

ديوان الحماسة

- 1 - (عَجَبًا لَأَرْبَعِ أَذْرُعٍ فِي خَمْسَةٍ ... فِي جَوْفِهَا جَدَلٌ أَشَمُّ كَبِيرٌ) .
- 2 - قال نهار بنُ توسعة بن تميم بن عرفة .
- 3 - (عَيْتَبَانُ قَدِّ كُنْتُ أَمْرًا لِي جَانِبٌ ... حَتَّى رُزِئْتُكَ وَالْجُدُّودُ تَضَعُوعٌ) .
- 4 - (قَدِّ كُنْتُ أَشْوَسَ فِي الْمَقَامِ سَادِرًا ... فَذَطَّرْتُ قَصْدِي وَاسْتَقَامَ الْأَخْدَعُ) .
- 5 - (وَفَقَدْتُ إِخْوَانِي الَّذِينَ بَعَيْدِي شِهِمٌ ... قَدِّ كُنْتُ أُعْطِي مَا أَشَاءُ وَآمَنُ) .
- 6 - (فَلَمَنْ أَقُولُ إِذَا تَلِمْتُ مُلِمَّةٌ ... أَرِنِي بِرَأْيِكَ أَمْ إِلَى مَنْ أَفْرَعُ) .

- 1 - الأشم العالي والمعنى أني لأعجب من قبر طوله أربع أذرع في خمسة أشبار يشتمل على جبل عظيم شامخ .
- 2 - هو أحد شعراء بكر بن وائل شاعر إسلامي مجيد كان أشعر بكري بخراسان وهو يرثي بهذا الشعر أخاه عتبان .
- 3 - الجانب هنا الملجأ والرزء فقدان الحبيب والجدود الحظوظ وتضعع أي تنحط وتسفل والمعنى يا عتبان قد كنت لي ملجأ في حياتك أبلغ بك كل مرام فلما فجعت بفقدك انحطت حظوتي بعد ما كانت مرتفعة .
- 4 - الشوس النظر بمؤخر العين تغيظا وتكبرا والسادر الذي لا يبالي بما يصنع وقوله فنظرت قصدي أراد ذهب عني ما كنت فيه من الخيلاء وقوله واستقام الأخدع أراد أن جانبه قد لان وكبره قد ذهب والأخدع عرق في جانب العنق والمعنى أني كنت لا أعد أحدا يعارضني من العشيرة حتى فجعت بك فخضعت وذهب كبري وما كنت أفاخر الناس به .
- 5 - المعنى حال الفقدان بيني وبين إخواني الذين بعيشهم كنت أعطي ما أريد وأمنع ما أريد .
- 6 - تلم ملمة تنزل نازلة وأفزع ألتجئ وحذف المفعول الثاني لقوله أرني أي أرني الصواب أو وجه الأمر برأيك والمعنى أي رجل ذكي الفؤاد

