

ديوان الحماسة

- 1 - (ثُمَّ انصَرَ فُتُّ وَقَدِّدُ أَصْبِتُّ وَلَمْ أُصَبِّ ... جَذَعُ الْبَصِيرَةِ قَارِحَ الإِقْدَامِ) .
- 2 و - قال الحريشُ بنُ هلالِ القُرَيْعِيِّ .
- 3 - (شَهْدُونَ مَعَ النَّبِيِّ مَسْوَمَاتٍ ... حُنَيْنًا وَهِيَ دَامِيَّةُ الْخَوَامِي) .
- 4 - (وَوَقْعَةُ خَالِدِ شَهْدَتٌ وَحَكَّتْ ... سَنَابِكُهَا عَلَى الْبِلَادِ الْخَرَامِ) .
- 5 - (نُعْرَضُ لِلْسُّيُوفِ إِذَا التَّقَايُنَا ... وَجُوهًا لَا تُعْرَضُ لِلطَّامِ) .
- 6 - (وَلَسْتُ بِخَالِعٍ عَنِّي ثِيَابِي ... إِذَا هَرَسَ الْكُمَاةُ وَلَا أُرَامِي) .

- 1 - الجذع والقارح من صفات الخيل فالجذع المستغني عن الرياضة البالغ سنتين والقارح الذي بلغ النهاية في السن يريد أنه مذ كان لم يزل شجاعا فأقدامه قارح لأنه قديم ويريد بقوله جذع البصيرة أنه كان فيما سلف لا يرى رأي الخوارج ثم تبصر في آخر أمره فعلم أنهم على الحق فاتبعهم فبصيرته جذعة أي محدثة .
- 2 - نسبة إلى بني قريع بطن من تميم رهط بني أنف الناقة والحريش هذا شاعر إسلامي يقال إنه من الصحابة .
- 3 - المسومات المعلمات والحوامي جمع حامية وهو ما أحاط بالحوافر يصف خيلا حضرت مع النبي غزاة حنين دميت حوامي حوافرها لما لحقها من التعب وكثرة العدو .
- 4 - خالد هذا هو خالد بن الوليد بن المغيرة له وقعة مشهورة مع قريش يوم فتح مكة والسنايك أطراف الحوافر يعني أنها وطئت أرض مكة فلقي خالد قريشا بالخندمة جبل بمكة فهزمهم .
- 5 - نعرض للسيوف يحتمل وجهين .
- أحدهما أن يكون المراد أنا نضرب بالسيوف وجوها لا تعرض للطعام لشرفها يعني وجوه الأعداء .
- والثاني أن يكون المعنى وجوه أنفسهم .
- 6 - إذا هر الكماة أي كرهت ويروى إذا هر الكماة بالزاي يعني إذا هزوا