1 - (أبَى الْقتَلُ إلاّ َ آلَ صِمّ َةَ إنّ َهُمْ ... أبَوْ أغَيرَ َهُ وَالْقدْرُ يَجْرِي إلى الْقَدْرِ) .

2 - (فأمّ َا تَرَينا لاَ تَزَالُ دِمَاؤُنا ... لَدَى وَاتِرِ يَسْعى بهَا آخِرَ الدّ َهْرِ) .

3 - (فإِنّ َا لَلَحْمُ السّيْفِ غَيرَ نَكِيرَةٍ ... وَنُلْحِمُهُ حِيناً ولَيْسَ بِذِي نُكْرِ) .

4 - (يُغارَ عَلَيْنا وَاتِرِينَ فَيُشْتَفى ... بِنا إنْ أُصِبْنا أوْ نُغيرُ علَى وِتر) .

5 - (قَسَمْنا بِذَاكَ الدّ َهرَ شطْرَيْنِ بَيْنَنا ... فَما يَنْقَضي إلاّ َ وَنَحْنُ عَلى شَطْرِ) .

6و - قال تأبط شرّ ًا .

_____ .

كحثو قبر على قبر فماذا ينفع البكاء .

1 - آل صمة أي أولاده وكان لدريد أخوة كلهم قد قتل عبد ا وقيس وعبد يغوث وقد تبين من قتلهم وخالد وقتله بنو الحارث بن كعب وقوله والقدر الخ معناه كما أنهم قدروا للقتل كذلك القتل قدر لهم معناه أن هؤلاء القوم أبوا أن يموتوا حتف أنفهم فكأن القتل أبي أن ينزل بأحد إلا بهم وقدر لهم كما قدروا له .

2 - لا تزال الخ في موضع المفعول لترين والواتر هو الذي قتل له قتيل وهو يسعى في ثأره .

3 - فإنا الخ جواب الشرط وغير نكيرة نصب على المصدر والهاء للمبالغة يقول فأما ترى أنا لا تزال دماؤنا أبد الدهر عند واترين يسعون بها فإنا نخاطر بأرواحنا فنقتل ونقتل وذلك ليس بمنكر فينا ومنا .

4 - واترين حال من الضمير في علينا والمعنى أن أعداءنا إما أن يغيروا علينا طالبين ثؤرهم عندنا فيصيبوا منا ما يشتفون به وإما أن نغير عليهم لنأخذ بثأرنا يريد ان دأبهم ذلك .

5 - انتصب شطرين على المصدر والمعنى أننا بهذا السبب قسمنا الدهر قسمين إما أن ننتصر عليهم أو ينتصروا علينا فلا نزال على أحد القسمين .

6 - تقدمت ترجمته والصحيح أن هذا الشعر مولد قاله خلف