

## ديوان الحماسة

- 1 - ( إِذَا لَيْدِلَةٌ نَابَتَكَ بِالشَّكْوِ لَمْ أَبِتْ ... لِشكْوَاكَ إِلَّا سَاهِرًا  
أَتَمَلِّمُ ) .
- 2 - ( كَأَنِّي أَنَا الْمَطْرُوقُ دُونَكَ بِالذِّي ... طُرِقْتَ بِهِ دُونِي وَعَايِنِي  
تَهْمَلُ ) .
- 3 - ( تَخَافُ الرَّدَى نَفْسِي عَلَايَكَ وَإِنَّهَا ... لِتَعْلَمُ أَنَّ الْمَوْتَ حَتَمٌ  
مُؤَجَّلٌ ) .
- 4 - ( فَلَمَّا بَلَغْتَ السِّنَّ وَالغَايَةَ الرَّبِّيَّةَ ... إِلَيْهَا مَدَى مَا كُنْتُ فِيكَ  
أُوَمِّلُ ) .
- 5 - ( جَعَلْتَ جَزَائِي مِنْكَ جَبِيهَاً وَغِلَظَةً ... كَأَنَّكَ أَنْتَ الْمُذْنَعِمُ  
الْمُتَفَضِّلُ ) .
- 6 - ( فَلَا يَتَّكَ إِذْ لَمْ تَرَعْ حَقَّ أُبُوتِي ... فَعَلْتَ كَمَا الْجَارُ الْمُجَاوِرُ  
يَفْعَلُ ) .
- 7 - ( وَسَمَّيْتَنِي بِاسْمِ الْمُفْنَدِ رَأْيُهُ ... وَفِي رَأْيِكَ التَّفْنِيدُ لَوْ  
كُنْتُ تَعْقِلُ ) .
- 8 - ( تَرَاهُ مُعِيدًا لِلِاخْتِلَافِ كَأَنَّهُ ... بَرَدٌ عَلَى أَهْلِ الصَّوَابِ مُوَكَّلُ  
) .

- 1 - أتململ أي أتقلب على الملة وهي الجمر والمعنى أنه إذا أصاب ولده ما يؤذيه لا يرتاح حتى يرتاح ابنه .
- 2 - كأني أنا المطروق الخ معناه كأن الذي أصاب ولده من الشكوى أصابه هو ولم يصب ابنه .
- 3 - الردى الهلاك والختم الواجب والمعنى لعدم نفسي القرار خوفًا عليك من الهلاك مع أنها لم يبعد عنها أن الموت حتم واقع .
- 4 - فلما بلغت السن أي فلما أدركت سن الرجال وجواب لما في البيت بعده وهو قوله جعلت جزائي الخ .
- 5 - الجبه مقابلة الإنسان بما يكرهه والمعنى لما أدبت حق التربية جازيتني بالسوء والمجاهرة كأنك صاحب النعمة والفضل .

- 6 - المعنى فليتك إذ لم ترع حق الأبوة عاملتني معاملة الجار لجاره بالرعاية .
- 7 - فنده نسبه إلى سوء العقل والمعنى لم تجد لي مكافئة سوى أي نسبتني إلى الغباوة ولو كنت تعقل لعلمت أن التفنيد في رأيك لا في رأيي .
- 8 تراه معدا أي مهياً نفسه للخلاف ويقال