

ديوان الحماسة

1 - (لا تَقْبِرُونِي إِنْ قَبِرِي مُحَرَّرٌ مٌ ... عَلَايْكُمْ ° وَلَكِنْ أَيْشِرِي أُمَّ -
عَامِرٍ) .

2 - (إِذَا احْتَمَلُوا رَأْسِي وَفِي الرَّسِّ أَسْرَ أَكْثَرِي ... وَغُودِرَ عِنْدَ -
الْمُلْتَقَى ثَمَّ سَائِرِي) .

3 - (هَذَا لِكَ لَا أَرْجُو حَيَاةً تَسُرُّ نِي ... سَجِيسَ اللَّيَالِي مُبْسَلًا -
بِالْجَرَائِرِ) .

من بني الأواس بن الحجر بن الهذء بن الأزء بن الغوث شاعر جاهلي يضرب به المثل في الحذق والدهاء وكان قد أسرته بنو شباة بن فهم فلم يزل فيهم حتى أسرت بنو سلامان رجلا من بني شباة ففدته بنو شباة بالشنفرى فكان الشنفرى في بني سلامان من لا يحسب نفسه إلا أحدهم حتى نازعته بنت الرجل الذى كان في حجره وكان قد اتخذه ابنا قال لها ذات يوم اغسلى رأسى يا أخته فأنكرت أن يكون أهاها ولطمت وجهه فذهب مغاضبا حتى قدم الرجل الذى اشتراه وكان غائبا فقال له الشنفرى ممن أنا قال من الأواس بن الحجر فقال أما أنى لا أدعكم حتى أقتل منكم مائة رجل فقام يقتلهم حتى قتل تسعة وتسعين رجلا ولما ضرب الرجل الذى تمم به المائة ضرب رأسه برجله بعد موته فعقرت قدمه فمات منها .

1 - أم عامر كنية الضبع ومعنى البيت لا تدفنونى فإنه محرم عليكم دفنى بل اتركونى يأكلنى الضبع فإنه أحوط لى من أى يبقى جسمى فيفعل به العدو ما شاؤا .

2 - إذا ظرف لقله أبشرى و ثم ظرف أيضا بدل من عند الملتقى والسائر بمعنى الباقي ومعنى البيت أبشرى أم عامر إذا احتملوا رأسى وتركوا باقى بدنى فى المعركة وإنما جعل أكثره فى الرأس لأن الرأس مسكن الدماغ ومأوى الحواس .

3 - هنالك ظرف لقله لا أرجو حياة وسجيس الليالى امتداده والمبسل المسلم والجرائر الجرائم والمعنى لا أرجو فى ذلك الوقت