

## ديوان الحماسة

- 1 - ( وَلَا تَطْمَعُونَ مَا يَعْلَفُونَكَ ... إِنَّهُمْ أَتَوْكَ عَلَى قُرْبَاهُمْ بِالْمُتَمَلِّ ) .
- 2 - ( أَبَعْدَ الإِزَارِ مُجْسَدًا لَكَ شَاهِدًا ... أُتَيْتَ بِهِ فِي الدَّارِ لَمْ يَتَزَيَّلْ ) .
- 3 - ( أَرَاكَ إِذَا قَدَّ صِرْتَ لِلْقَوْمِ نَاضِحًا ... يِيُقَالُ لَهُ بِالْعَرَبِ أَدُورٌ وَأَقْبَلٌ ) .
- 4 - ( فَخُذْهَا فَلَا يَسْتَلِمْ لَهَا عَزِيْزٌ بِخَطِّةٍ ... وَفِيهَا مَقَالٌ لِمُرِيٍّ مُتَذَلِّلٍ ) .  
وقال أيضا .
- 5 - ( أَتَشْحَذُ أَرْمَاحًا بِأَيْدِي عَدُوِّنَا ... وَتَتَرُكُ أَرْحَامًا يَبْهِنُ تُمْكَابِدُ ) .

الاستقرار به يقول وإن حملوك على مركب غير وطن فلا ترص به وانتقل عنه .

- 1 - الممثل هو السم الذي قد خلط به ما يقويه ويهيجه ليكون أنفذ وعلى قرباهم أراد على قرابتهم يقول ولا ترغب فيما يطمعونك به من المال فإنهم بذلك يسقونك السم وإن كانوا أقرباءك فلا تغتر بهم وكن ذا أنفة ولا تجنح إلى قرابتهم .
- 2 - المسجد الذي قد صبغ بالجساد وهو الزعفران وإنما يريد به في هذا الموضع الدم لأنه يشبه الزعفران ولم يتزِيل أي لم يفارق الدم وهذا الكلام وإن كان استفهاما فمعناه الخبر أي أن الدم على الإزار فوجب أن يعرف صاحب الجناية يريد وأي شاهد لك أقوى من الإزار الملوث بالدم حتى كأنه صبغ بالجساد وهو عندك في الدار لم يذهب منه أثره .
- 3 - الناضح البعير الذي يستقى عليه الماء والغرب الدلو يقول أبعد الإزار مخضوبا بالدم أتيت به في الدار شاهداً تصالحهم فإن فعلت ذلك صرت ناضحا للقوم منقادا لهم .
- 4 - فخذها البيت معناه فخذ هذه الخطة إن رضيت بها فإنها ليست بعزيزة فإن قيل لك إنك ذليل فلا تنكر فإنك لم تدفع ذلك وأقررت به .
- 5 - أتشذ أرماحا من شذ السكين إذا أحدها وهذا مثل والمعنى أتعين