ديوان الحماسة

- 1 (و َ إِ ن ْ رِفَ عُوا الـ ْح َر ْب َ الـ ْع َوان َ الـت ّ َي تر َى ... ف َ شُب ّ َ وق ُود َ الـ ْح َرب ِ بالـ ْح َط َب ِ الـ ْج َز ْل ِ) .
 - وقال موسى بن جابر أيضاً .
- 2 (إِذْ ذُكَرَ ابِّنا الْعَنَاْبِرِيِّيَ لَمَ ْ تَصَيِقْ ... ذِراعَيِ وَأَلَّقَى بِأَسْتِهِ ِ مَن ْ أُفاخِر ُ) .
 - 3 (هلاَلاَن ِ حَمَّاللاَن ِ ف ِي كلَّ ِ شَتْو َة ... منَ الثَّ ِقْل مالاَ تَسْتَطيعُ الأباع ِر ُ) .
 - وقال أيضاً .
 - 4 (أَلَهُ ترَيا َ أَنَّيِ حَمَيهُ تُ حَقيقَتيِ ... وَباشَرهُ تُ حَدَّ الهُمَوهُ تِ وَالهُمَوهُ وَ وَالهُمَ
 - ____
- 1 الحرب العوان هي التي قوتل فيها مرة بعد أخرى والجزل من الحطب هو ما عظم ويبس منه يقول وإن لم يكفهم القتال الأول وأبوا إلا أن يثيروا الحرب مرة ثانية فلا تعجز بل أوقدها واجتهد في إثارتها قدر ما تستطيع .
- 2 ابنا العنبرية هما خالا موسى بن جابر والعنبرية أمهما وقوله لم تضق ذراعي كناية عن الضعف والعجز وقوله وألقى باسته الأست الدبر وهو كناية عن الغلب هنا والانقطاع يقول إذا جرى ذكر هذين الرجلين في المفاخرة وهما من آبائي لم أكن قاصرا عن مدى من يفاخرني ولا عاجزا عمن يساجلني ويجاربني .
 - 3 الشتوة الجدب ومعنى البيت أنهما في الاشتهار والانتفاع بمكانهما بمنزلة هلالين
 ويحملان من أعباء المغارم وأثقال الصنائع ما لو أنه يوزن لم تستطع حمله الإبل .
 - 4 الحماية الدفاع والحقيقة ما يجب على الرجل أن يحميه والموت دونها الأحسن رفع دونها ويكون في معنى صغير أي والموت صغير دون هذه الخطة يتمدح بكونه يرى الموت أسهل شيء في جنب ما يرتكبه من الأخطار والأهوال في حماية الحقيقة