1 - (أَلاَ لا أُبالِي بَعْدَ يَوْمٍ بِسَحْبَلٍ ... إذَا لَمْ أُعَذَّبْ أنْ يَجيء حِمامِيا) .

2 - (ترَكتُ بجنْبَيْ سَحْبلٍ وتِلاَعِهِ ... مُراقَ دَمٍ لاَ يَبْرَحُ الدَّهْرَ ثاوِيَا) .

3 - (إذَا ما أتَيْتَ الْحَارِثِيَّاتِ فَانْعَنى ... لَهُنَّ وَخبِّرْهُنَّ أنْ لاَ تَلاَقِيا) .

4 - (وقوِّدْ قَلُوصى بَيْنَهُنَّ فإِنهَا ... سَتُضْحِكُ مَسْرُورًا وتُبْكي بَواكِيَا) .

وقال آخر .

5 - (لعَمْرِي لرَهْطُ الْمَرْءِ خَيرٌ بَقِيَّةً ... عَليْهِ وإنْ عَالَوا بهِ كلَّ مَرْكَبِ) .

6 - (منَ الْجَانِبِ الأَقْصَى وَإنْ كانَ ذَا غِنًى ... جزَيْلٍ وَلم يُخْبِرْكَ مِثْلُ مُجَرِّبِ) .

. _____

1 - سحبل اسم واد والحمام الموت أي لا أبالي بالموت إذا سلمت من عذاب ا تعالى .

2 - التلاع جمع تلعة وهي أرض مرتفعة يتردد فيها السيل إلى بطن الوادي وثاويا أي مقيما يقول تركت بجانبي هذا الوادي ومسايل مائه دما مراقا لا يزال ذكره باقيا على الدهر .

3 - فانعني لهن أي أخبرهن بموتي .

4 - القلوص من النوق الشابة والجمع قلص بضمتين وقلائص يقول سر بناقتي حتى تقف بين النساء فإنها ستسر الشامت وتبكي الصديق .

5 - يقال عاليت بفلان بمعنى أعليته يقول لعترة الرجل أحسن إبقاء عليه وإن أركبوه مراكب صعبة .

6 - من الجانب الأقصى أي الأبعد متعلق بقوله خير بقية في البيت الأول ولم يخبرك مثل مجرب يجري مجرى الالتفات وهو توكيد للخبر الذي أورده يريد أنهم أنفع له في إيصال الخير ودفع المضرة من الأباعد وإن كانوا أصحاب مال كثير ولا يخبرك بدقائق الأمور وخفياتها إلا المجرب الذي عاينها وشاهدها