

## دلائل الإعجاز

بسم الله الرحمن الرحيم .

القول في الفصل والوصل .

اعلم أن العلم بما ينبغي أن يُصنَّع في الجمل من عطف بعضها على بعض أو ترك العطف فيها والمجيء بها منثورةً تُستأذَنُ واحدةً منها بعد أخرى من أسرار البلاغة ومما لا يتأتى لتمام الصواب فيه إلا الأعراب الخُلص والإصقان وطبيعوا على البلاغة وأوتوا فنّاً من المعرفة في ذوق الكلام هم بها أفراد . وقد بلغ من قوة الأمر في ذلك أن جعلوه حادّاً للبلاغة فقد جاء عن بعضهم أنه سُئل عنها فقال : معرِفَةُ الفَصْلِ مِنَ الوصلِ ذاك لغموضه ودقته مَسْئَلَةٌ وَأَنْزَاهُ لَا يَكْمُلُ لِإِحْرَازِ الفِضِيلَةِ فِيهِ أَحَدٌ إِلَّا كَمَلَّ لِسَائِرِ مَعَانِي البِلاغة .

واعلم أن سبيلنا أن ننظر إلى فائدة العطف في المفرد ثم نعود إلى الجملة فننظر فيها ونتعرف حالها . ومعلوم أن فائدة العطف في المفرد أن يُشرك الثاني في إعراب الأول . وأنه إذا أشركه في إعرابه فقد أشركه في حكمه ذلك الإعراب نحو أن المعطوف على المرفوع بأنه فاعلٌ مثله والمعطوف على المنصوب بأنّه مفعولٌ به أو فيه أو لهُ شريكٌ له في ذلك . وإذا كان هذا أصله في المفرد فإن الجملة المعطوف بعضها على بعض على ضربين : أحدهما أن يكون للمعطوف عليها موضعٌ من الإعراب وإذا كانت كذلك كان حكمها حكم المفرد إذ لا يكون للجملة موضع من الإعراب حتى تكون واقعةً موقعَ المفرد . وإذا كانت الجملة الأولى واقعةً موقعَ المفرد كان عطف الثانية عليها جارياً مجزياً