ولكن وجدت هذا النوع الذي نحن بصدده أحلى في الأذواق وأوقع في القلوب وعلى سننه مشى أصحاب البديعيات فألغيت أيضا ما اخترعه ابن أبي الأصبع C .

وبيت الشيخ صفي الدين الحلي على هذا النوع في وصف الصحابة Bهم أجمعين .

(ما روضة وشع الوسمي بردتها ... يوما بأحسن من اثار سعيهم) والعميان ما نظموا هذا النوع في بديعيتهم وبيت الشيخ عز الدين في بديعيته قوله .

(ما الدوح تفريعه بالزهر متسق ... نظما بأطيب من تعريف ذكرهم) وبيت بديعيتي أقول فيه عن الصحابة Bهم أجمعين .

(ما العود إن فاح نشرا أو شدا طربا ... يوما بأطيب من تفريع وصفهم) .

هذا البيت فيه نوع التفريع الذي هو القصد هنا والتورية بتسميته والاستخدام ومرعاة النظير وفيه الانسجام والتمكين وا أعلم