

## خزانة الأدب وغاية الأرب

- ومن تضاميني الغربية .
- ( حثت عزمي شوقا إليكم ... فلم أطق مكثه بأرض ) .
- ( وحيث لم أحظ بالتلاقي ... فغايتي أن ألوم حظي ) وقولي .
- ( يقول معذبي حسن تخير ... سواء فقلت قد عز اصطباري ) .
- ( وكم في الناس من حسن ولكن ... عليك لشقوتي وقع اختياري ) .
- وأنشد المقر المرحومي محمد بن منهال ناصر الدين عين الموقعين بدمشق المحروسة بيتين لابن الوردي والأصل للحريري صاحب المقامات .
- ( لوجنة صيادكم نسخة ... حريرية ملحة في الملح ) .
- ( يقول لنبت العذار اجتهد ... ومد الشباك ومد من سنج ) .
- فنظمت في ذلك المجلس بيتين اعترفت لهما القصور العوالي بالقصر وما شك أحد أن أبا بكر مقدم على عمر .
- ( غدا طير أفرأحنا سانحا ... يحوم على ورد عذب القدح ) .
- ( فقلنا لدر الحباب اجتهد ... ومد الشباك ومد من سنج ) ومن تضاميني الغربية ما ضمنته قول عنتره في معلقته .
- ( وإذا سكرت فإنني مستهلك ... مالي وعرضي وافر لم يكلم ) .
- ( وإذا صحوت فما أقصر عن ندى ... وكما علمت شمائي وتكرمي ) فقلت .
- ( جاد النسيم على الربا ... بندي يديه وقال لي ) .
- ( أنا ما أقصر عن ندى ... وكما علمت شمائي ) وبيت الشيخ صفى الدين في هذا النوع )
- إذا راه الأعادي قال قائلهم ... حتام نحن نساري النجم في الظلم ) الشيخ صفى الدين ضمن في بيته الشطر الأول من مطلع المتنبي وشطره الثاني وما سراه على خف ولا قدم