

خزانة الأدب وغاية الأرب

- (وخل الجفا وارجع إلى معهد الوفا ... وإن كنت قد أزمعت صرمني فأجمل) .
- (حلا ودك الماضي وإن لم تعد أعد ... لدى سمرات الحي ناقف حنظل) .
- فأجابه الشيخ جمال الدين متهكما في المطلع والتهكم فيه غاية لا تكاد تخفى على حذاق الأدب بقوله .
- (فطمت ولائي ثم أقيلت عاتبا ... أفاطم مهلا بعض هذا التدلل) .
- (بروحي ألفاظ تعرض عتيها ... تعرض أثناء الوشاح المفصل) .
- (فأحييت ودا كان كالرسم عافيا ... بسقط اللوى بين الدخول فحومل) .
- (تعفي رياح العذر منك رقومه ... لما نسجتها من جنوب وشمال) .
- (نعم قوضت منك المودة وانقضت ... فيا عجا من رحلها المتحمل) .
- (أمولاي لا تسلك من الظلم والجفا ... بنا بطن خبت ذي قفاف عقنقل) .
- (ولا تنس مني صحبة تصدع الدجا ... بصبح وما الإصباح مني بأمثل) .
- (صحبتك لا ألوي على صاحب عطا ... بجيد معم في العشيرة مخول) .
- (وحاولت من إدناء ودك ما نأى ... فأنزلت فيه العصم في كل منزل) .
- (يقلب لي وجدي به سوط سائق ... وإرخاء سرحان وتقريب تنفل) .
- (وكم خدمة عجلتها ومحبة ... تمتعت من لهو بها غير معجل) .
- (وكم أسطر مني ومنك كأنها ... عذارى دراري في ملاء مذيّل) .
- (وقلب خليل ينشد الود همه ... ألا أيها الليل الطويل ألا انجل)