

خزانة الأدب وغاية الأرب

- ومن لطائفه قوله .
- (يا عز واه العزير الذي ... قضى على نفسي بإذلالها) .
- (له خطرت من نحوكم نسمة ... إلا تعرضت لتسآلها) .
- (ولا سرت منا إلى أرضكم ... إلا تمسكت بأذيالها) ومن لطائف مجونه قوله .
- (لنا شاعر قد هذب الطبع شعره ... وأصبح عاصيه على فيه طيعا) .
- (إذا خمس الناس القصيد لحسنه ... يحق لشعر قاله أن يسبعا) ومن نكته البديعة الغريبة قوله مع حسن التضمين .
- (وشادن مثل الضحى وجهه ... كتمت عشقي فيه خوف الرقيب) .
- (حتى بدا ليل عذار له ... فبحت والليل نهار الأديب) ومن لطائفه التي تقدم بها قوله .
- (كلما رمت فيك إنكار حبي ... من عذول يزيد في تعنيفي) .
- (عرفته لام العذار غرامي ... بك واللام الة التعريف) ومن نكته التي هي نوع من السحر قوله في مطلع قصيدة .
- (أعيذ ريم الترك بالروم ... والصدغ مع فيه بحم) وما أحلى ما قال بعده ولم يخرج من مطابقة التورية .
- (وخذه المشرق قد صح في ... عذاره المعوج تقويمي) ومن نكته البديعة الغريبة المطربة قوله .
- (وأغن ساجي الطرف ذي هيف ... والواو في وأغن للقسم)