

خزانة الأدب وغاية الأرب

- (كيف أسلو ومقلتي كلما لاح ... بريق تلتفت للقاكا) .
- (كل من في حماك يهواك لكن ... أنا وحدي بكل من في حماكا) .
- (ومن كاساته الغرامية التي سكر العشاق بقديمها وحديثها قوله .
- (أدر ذكر من أهوى ولو بملام ... فإن أحاديث الحبيب مدامي) .
- (فلي ذكرها يحلو على كل صيغة ... ولو مزجوه عذلي بخصام) .
- (كأن عذولي بالوصال مبشري ... وإن كنت لم أطمع برد سلام) .
- وما أبدع وأرق ما قال منها .
- (يشف عن الأسرار جسمي من الضنا ... فنوجي بها معنى نحول عظامي) .
- (طريح جوى حب جريح جوارح ... قريح جفون بالدوام دوامي) .
- (صحيح عليل فاطلبوني من الضنى ... ففيها كما شاء النحول مقامي) .
- منها .
- (فلي كل عضو فيه كل حشا بها ... إذا نظرت أغراض كل سهام) .
- (ولو بسطت جسمي رأيت كل جوهر ... به كل قلب فيه كل غرام) .
- ومن غرامياته التي يتحرك الجماد لرقتها قوله من قصيدة .
- (ما لي سوى روحي وبازل نفسه ... في حب من يهواه ليس بمسرف) .
- (فلئن رضيت بها لقد أسعفتني ... يا خيبة المسعى إذا لم تسعف) .
- وما أسجم ما قال منها .
- (يا أهل ودي أنتم أملي ومن ... ناداكم يا أهل ودي قد كفي) .
- (عودوا لما كنتم عليه من الوفا ... كرما فإنني ذلك الخل الوفي) .
- (وحياتكم وحياتكم قسما وفي ... عمري بغير حياتكم لم أحلف) .
- (لو أن روحي في يدي ووهبتها ... لمبشري بوصالكم لم أنصف)