

## خزانة الأدب وغاية الأرب

- ومثله في اللطف ورقة الانسجام قول الأرجاني .
- ( حيثك غادية الهوى من مربع ... رجعت عهودي فيك أم لم ترجع ) .
- ( ما أسأروا في كأس دمعي فضلة ... عنهم فأجعلها نصيب المربع ) .
- ( لم يبكني إلا حديث فراقهم ... لما أسر به إلي مودعي ) .
- ( هو ذلك الدر الذي ألقيتم ... في مسمعي ألقيته من أدمعي ) .
- ومثله قوله .
- ( عوجا عليها أيها الركب ... لا عار أن يتساعد الصحب ) .
- ( قد كان لي قلب ولا ألم ... واليوم لي ألم ولا قلب ) .
- ومثله قوله .
- ( أما الفؤاد فإنهم ذهبوا به ... يوم النوى فبقيت صفر الأضلع ) .
- ( فكأننا لما عقدنا للنوى ... حلفا بغير رهائن لم يقنع ) .
- ( فرهينتي معهم فؤادي دائما ... والطيف من سلمى رهينتهم معي ) .
- ومثله في اللطف قول الطغرائي .
- ( خبروها أني مرضت فقالت ... أضنى طارفا شكا أم تليدا ) .
- ( وأشاروا بأن تعود وسادي ... فأبت وهي تشتهي أن تعودا ) .
- ( وأتتني في خفية وهي تشكو ... ألم البعد والمزار البعيدا ) .
- ( ورأتني كذا فلم تتمالك ... أن أمالت علي عطفًا وجيدا ) .
- وألطف منه بل من النسيم قوله .
- ( يا ريح إن مكنت ثانية ... من صدغه فأقيمي فيه واستتري ) .
- ( وراقبي غفلة منه لتنتهزي ... لي فرصة وتعودي منه بالظفر ) .
- ( وباكري ورد عذب من مقبله ... مقابل الطعم بين الطيب والخصر ) .
- ( ولا تمسي عذاريه فتفتضحني ... بنفحة المسك بين الورد والصدر )