

## خزانة الأدب وغاية الأرب

- ( هذا جزاء امرئ أقرانه درجوا ... من قبله فتمنى فسحة الأجل ) .
- ( وإن علاني من دوني فلا عجب ... لي أسوة بانحطاط الشمس عن زحل ) .
- ( فاصبر لها غير محتال ولا ضجر ... في حادث الدهر ما يغني عن الحيل ) .
- ( أعدي عدوك أدنى من وثقت به ... فحاذر الناس واصحبهم على دخل ) .
- ( وإنما رجل الدنيا وواحدتها ... من لا يعول في الدنيا على رجل ) .
- ( يا واردا سؤر عيش كله كدر ... أنفقت صفوك في أيامك الأول ) .
- ( فيم اقتحامك لج البحر تركبه ... وأنت تكفيك منه مصة الوشل ) .
- ( ملك القناعة لا يخشى عليه ولا ... يحتاج فيه إلى الأنصار والخول ) .
- ( ترجو البقاء بدار لا بقاء لها ... فهل سمعت بظل غير منتقل ) .
- ( ويا أمينا على الأسرار مطلعاً ... اصمت ففي الصمت منجاة من الزلل ) .
- وممن سار في مجرى هذه القصيدة ووزنها أبو الطيب المتنبي في قصيدته التي أولها .
- ( أجا بدمعي وما الداعي سوى طلل ... دعا فلباه قبل الركب والإبل ) .
- ( وما صباية مشتاق على أمل ... من اللقاء كمشتاق بلا أمل ) .
- ( والهجر أقتل لي مما أراقبه ... أنا الغريق فما خوفي من البلل ) .
- ( قد ذقت شدة أيامي ولذتها ... فما حصلت على صاب ولا غسل ) .
- ( خذ ما تراه ودع شيئاً سمعت به ... في طلعة الشمس ما يغنيك عن زحل ) .
- أنظر إلى محاسن هذين الفحليين إلى الغاية التي تمثلها بها في الشمس وزحل وتأخر سوابق الأفهام عن معرفة السابق منهما إلى الغاية ومنها قوله .
- ( وقد وجدت مكان القول ذا سعة ... وإن وجدت لساناً قائلاً فقل ) .
- ( لعل عتبك محمود عواقبه ... فربما صحت الأجسام بالعلل )