

خزانة الأدب وغاية الأرب

وأما العميان فإنهم ما نظموا هذا النوع في بديعيتهم وبيت عز الدين .
(فكم حميت بالاستدراك ذا أسف ... لكن عن المشتهي والبرء من سقمي) .
وأما هذا البيت فإنه عامر بقلق البناء مع عقادة التركيب .
وبيت بديعيتي .
(قالوا نرى لك لحما بعد فرقنا ... فقلت مستدركا لكن على وضم) .
وفي إنصاف أهل العلم والذوق السليم ما يغني عن التطويل في محاسن هذا البيت