

ثمار القلوب في المضاف والمنسوب

- الباب الخامس والأربعون فيما يضاف وينسب إلى البلدان والأماكن من فنون شتى .
- . خراج مصر .
 - . كتان مصر .
 - . حمير مصر .
 - . قراطيس مصر .
 - . تفاح الشام .
 - . زجاج الشام .
 - . زيت الشام .
 - . عود الهند .
 - . سيوف الهند .
 - . ياقوت سر نديب .
 - . برود اليمن .
 - . سيوف اليمن .
 - . ثياب الروم .
 - . عنبر الشحر .
 - . دجاج كسكر .
 - . سكر الأهواز .
 - . ورد جور .
 - . عسل أصفهان .
 - . بسط أرمنية .
 - . برود الري .
 - . طين نيسابور .
 - . سبج طوس .
 - . قشمش هراة .
 - . ثياب مرو .
 - . فلوس بخارى .
 - . كواغد سمر قند .

طرائف الصين .

مسك تبت .

الاستشهاد .

867 - (خراج مصر) يضرب به المثل فى الكثرة قال أبو الخطاب إن أرض مصر جببت فى بعض الأزمان أربعة آلاف دينار وزعم غيره أنها جببت ألفى ألف دينار سوى ما دفعت عليه من الخيل والدواب ودق الطرز .

868 - (كتان مصر) قال الجاحظ قد علم الناس أن القطن بخراسان والكتان بمصر ثم للناس من ذلك فى تفاريق البلدان ما لا يبلغ بعض بلاد هذين الموضعين وربما بلغت قيمة الحمل من دق مصر الذى هو من الكتان لا غير مائة ألف ألف دينار .

869 - (قراطيس مصر) قال بعض الشعراء .

(حملت إليك عروس الثناء ... على هودج ما له من بغير)