

## المستقصى في أمثال العرب

اقتحمته عينه وقاله المنذر أيضا لضمرة بن ضمرة فقال إنما المرء بأصغريه وقد تقدم ويروى تسمع بالمعيدي بالرفع وطرح أن وله وجهان أحدهما أن ينزل الفعل مع أن المطروحة منزلة المقدر كأنه قيل سماعك بالمعيدي والثاني أن تجعل الفعل نفسه كأنه المصدر ويروى تسمع بالمعيدي لا أن تراه والمعيدي تصغير معدي وكان الأصل معيدي وقد روى عليه فاستثقلوه فخففوا قال النابغة .

( البسيط ) .

( ضلت حلومهم عنهم وغرهم ... رعي المعيدي في سن وتعزيب ) .

يضرب للنابه الذكر ولا منظر له .

1599 - إن° تَعَشُّ تَرَ مَالَم° تَرَ : يضرب في تنقل أحوال الدهر وعجائبه .

1600 - تُعْطِرُ الْعَبْدَ كُرَاعًا يَطْلُبُ ذِرَاعًا : مر عمرو بن عدي بندماني

جذيمة فناواه طعاما فطلب أكثر منه فقالت أم عمرو جاريتها ذلك يضرب في اعتياد الرجل

عادة السوء