

المستطرف في كل فن مستظرف

فلما مثل بين يديه قال يا جرير اتق الله ولا تقل إلا حقا فأنشأ يقول .
(كم باليمامة من شعناء أرملة ... ومن يتيم ضعيف الصوت والنظر) .
(ممن بعدلك يكفي فقد والده ... كالفرخ في العش لم يدرج ولم يطر) .
(أذكر الجهد والبلوى التي نزلت ... أم قد كفاني ما بلغت من خبري) .
(إنا نرجو إذا ما الغيث أخلفنا ... من الخليفة ما نرجوا من المطر) .
(إن الخلافة جاءت على قدر ... كما أتى ربه موسى على قدر) .
(هذي الأرامل قد قضيت حاجتها ... فمن لحاجة هذا الأرملة الذكر) .
(الخير ما دلت حيا لا يفارقنا ... بوركت يا عمر الخيرات من عمر) .
فقال والله يا جرير لقد وافيت الأمر ولا أملك إلا ثلاثين ديناراً فعشرة أخذها عبد الله ابني
وعشرة أخذتها أم عبد الله ثم قال لخدمته ادفع إليه العشرة الثالثة فقال والله يا أمير
المؤمنين أنها لأحب مال اكتسبته ثم خرج فقال له الشعراء ما وراءك يا جرير فقال ورائي ما
يسوءكم خرجت من عند أمير يعطي الفقراء ويمنع الشعراء وإنني عنه لراض ثم أنشأ يقول .
(رأيت رقى الجن لا تستغفره ... وقد كان شيطاني من الجن واقياً) .
ومما جاء في كبوات الجياد وهفوات الأمجاد .
قال الأحنف الشريف من عدت سقطاته وقلت عثراته وقالوا كل صارم ينبو وكل جواد يكيو
وكان الأحنف بن قيس حليماً سدياً يضرب به المثل وقد عدت له سقطه وهوان عمرو بن الأهتم دس
إليه رجلاً يسفحه فقال يا أبا بحر ما كان أبوك في قومه قال كان أوسطهم وسيدهم ولم يتخلف
عنهم فرجع إليه ثانياً ففطن أنه من قبل عمرو ابن الأهتم فقال ما كان أبوك قال كانت له
فتوة ومروءة ومكارم أخلاق ولم يكن أهتم سلاجاً وقال سعيد بن المسيب ما فاتني الأذان في
مسجد رسول الله منذ أربعين سنة ثم قام يريد الصلاة فوجد الناس قد خرجوا من المسجد وقال
قتادة ما نسيت شيئاً قط