

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

المُضَرَّبَةُ اللِّحَافُ المَخَدَّةُ (النِّعْلُ) الفَاخْتَةُ القُمُورِي (اللِّقْلُق) الخَطُّ
القَلَمُ المَدَادُ الحَبْرُ الكِتَابُ الصُّنْدُوقُ الحُقَّةُ الرَّبْعَةُ (المُقَدِّمَةُ)
السَّفَطُ الخُرْجُ السُّفْرَةُ اللِّهْوُ القَمَارُ الجَفَاءُ الوَفَاءُ الكَرْسِيُّ
القَنْصُ المَشْجَبُ الدَّوَاةُ المَرْفَعُ القَنْيْنَةُ الفَتِيلَةُ الكَلَابِيَّتَانِ القَفْلُ
الحَلَاقَةُ المَنْقَلَةُ المَجْمَرَةُ المَزْرَاقُ الحَرَبَةُ الدِّبُّوسُ (المَنْجَنِيْقُ العَرَادَةُ)
(الرِّكَابُ العَلَامُ الطَّيْلُ اللِّوَاءُ الغَاشِيَةُ (النِّصْلُ القُطْرِي) الجُلُّ
البُرْقُوعُ الشُّكَالُ العَنَانُ الجَنِيْبَةُ الغِذَاءُ الحَلَوَاءُ القَطَائِفُ القَلِيْبَةُ
الهَرِيْسَةُ العَصِيْدَةُ المُزَوَّرَةُ الفَتِيْتُ (النِّقْلُ) النِّطْعُ (العَلَمُ الطَّرَازُ)
الرِّدَاءُ الفَلَكُ المَشْرُقُ المَغْرِبُ الطَّالِعُ الشَّمَالُ الجَنْوُبُ الصَّبَا الدِّبُّورُ
الأبْلَهَةُ الأَدْمَقُ النِّبِيلُ اللِّطَيفُ الطُّرَيْفُ الجَلَّادُ السَّيِّدُ العَاشِقُ (الجَلَّابُ) .

هذا كلاًه كلام الثعالبي .

قد توفّف ابنُ دَرِيْدٍ في النِّدَدِ فقال في الجمهرة : المستعمل من هذا الطَّيْبِ لا أحسبه
عربياً صحيحاً وتوفّف صاحب الصحاح في الدِّبُّوسِ فقال : بعد أن أنشد قول لقيط بن
زُرَّارة : - من السريع - .

(لو سمعوا وقع الدبابيس ...) .

واحدها دبوس أراه مُعَرَّباً .

النوع الرابع .

معرفة المرسل والمنقطع .

قال الكمال بن الأنباري في لمع الأدلة : المرسل هو الذي انقطع سنده نحو أن
يرويَ ابنُ دَرِيْدٍ عن أبي زيد وهو غيرُ مقبول لأن العدالة شرطٌ في قبول النِّقْلِ