

## المزهر في علوم اللغة وأنواعها

المغوار واسمه هرم وبعضهم يقول اسمه شبيب ويحتج بيت رُوي في هذه القصيدة : [ - من الطويل - ] .

( أقام وخَلَّي الطاعنين شبيبٌ ... ) .

وهذا البيت مصنوع والأول كأنه أصح لأنه رواه ثقة .

ذكر التلفيق بين روايتين .

قال أبو سعيد السُّكَّري في شرح شعره هُذيل : يمتنع التلفيق في رواية الأشعار .

قال : كقول أبي ذؤيب : [ - من الطويل - ] .

( دعاني إليها القلبُ إني لأمره ... سميعٌ فيما أدري أَرُشِدٌ طلابُها ) .

فإن أبا عمرو رواه بهذا اللفظ ( دعاني وسميع ) ورواه الأصمعي بلفظ ( عصاني )

بدل ( دعاني ) ولفظ ( مطيع ) بدل ( سميع ) .

قال : فيمتنع في الإنشاء ذكر دعاني مع مطيع أو عصاني مع سميع لأنه من باب التلفيق .

ذكر من روى الشعر فحرَّفه ورواه على غير ما روت الرواة .

قال القالي في المقصور والممدود :

أخبرني أبو بكر الأنباري قال : أنشد بعضُ الناس قول الشاعر : [ - من الوافر - ] .

( سيغنيني الذي أغناكَ عني ... فلا فقرٌ يدوم ولا غَنَاءٌ ) .

( بفتح الغين ) وقال : الغَنَاءُ : الاستغناء ممدود .

وقوله عندنا خطأ من وجهين وذلك أنه لم يروه أحد من الأئمة ( بفتح الغين )