

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

مَصَّ وِلْدَغٍ وِلْدَعٍ وِنَفْيٍ أو فاء لجافٍ أو ماء فَوَجَلٍ أو وِرَمٍ أو ما له كدٌّ أو تسبُّبٍ فيه أو إدخالٍ أو رَدٍّ ولمضعفٍ فاؤه غين لغيبة أو إلزاق أو باء لجَافٍ أو سَمَنٍ أو إلحاح لبَخْتٍ أو نَصِيبٍ .

وتتعيَّن الظاء أيضاً في التَّخَطُّفِ والمُعْطَرِبِ والظُّرْبِغَانَةِ والظُّرْيَاطَةِ والتظرموط والخَطْرَبَةِ والظُّلَّابِ السِّلَافِ والمُحَاظِ المؤذي جيرانه والظد : القبيح والظب : المهذار والظَّجَرِ : السيء الخلق .

ووجَّاطة : قبيلة ووجَّاة طاعة واسعة وطبارة : صحيفة ومطاة : رمانة ووجَّامة : تهمة ووطح : ودح وعظاً صمغ وظهم خلق وفضلاً : مني المرأة ووطر سمن وربط : سار وحبط : أمتلاً ونبط : قلع ووجَّامة : عصر ووجَّاط : استترَّخَى .

وتشترك الظاء والضياء في عضِّ الحرب والزَّمانِ ومُضاضِ الخصامِ وفَيْضِ النفسِ ويطَّ الوتر وقرط المادح وبيِّض النمل ووجَّاطم القوس والذرى وعضل الفيران ووجَّاطل الذَّخْلِ ووجَّاطب الفخ ووجَّاطة الصاعد وإنضاج السنبل