

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

والقُصيرُ أصغر الأفاعي حسبما ذكره أبو حاتم قال الكسائي القُصيرُ أصل العنق وهذا نادر .

وقال اللّاحيّاني .

يقال ما أدري رُطَينَاك بالتخفيف ورُطَينَاك بالتشديد أي رَطَانتُكَ .

وقال الفراء .

ذهبت إبله العُمََّيْهَى والسَّمَّيْهَى إذا تفرقت في كل وجه فلم يُدر أين ذهبت

والكُمََّيْهَى مثل العُمََّيْهَى واللاَّزُيْهَى نبت والذُّهَيْبِي اسم الانتهاب ويقال الأخذ

سُرَّيْطَاي من الاستراط وهو الابتلاع والقضاء سُرَّيْطَاي ويقال الأكل سُرَّيْطَاي والقضاء

سُرَّيْطَاي .

وزاد في الممدود .

الهيَمَاء مَوَّيْهَة لبني أسد والعُرَّيْجَاء أن ترد الإبل يوماً نصفَ النهار ويوماً غُدوة

والغُبَيْلَاء هَضْبَة وحجلاء موضع والجليحاء شعار كان لغنيّ والرجيلاء أن تلد الغنم بعضها

بعد بعض والرجيلاء أيضاً موضع والسَّهْمِي شجر ينبت بنجد والسويداء الاست والسوداء حبة

الشُّونُوز والسويداء وسط القلب والمُلَايَسَاء نصف النهار والمليساء أيضاً شَهْر بين

الصَّفَرِيَّة والشتاء والمُطَايَاء التبختر انتهى .

وزاد الأندلسي في المقصور .

مالُ القوم خَلَّيْطِي وخُلَّيْطِي أي مختلط والجُمَّيْزَى معروف والعَقَّيْلي عقلة بالساق .

وفي الممدود الدُّهَيْمَاء الداهية الشديدة والدُّهَيْمِ اسم ناقة والزُّرَّيْقَاء