المزهر في علوم اللغة وأنواعها

والاثنان والجمع في ذلك كله سواء .

قال في الصّحاح : وقرحانون لغة متروكة .

وبعير كميت : خالط حمرته ق ُنوء والناقة كميت .

ورجل غرّ : لم يجرب الأمور وامرأة غرّ .

وبعير ج َلـ ْسأي وثيق جسيم وناقة ج َلـ ْس كذلك .

ويقال : رجل ف َر ّ وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث .

ويقال : امرأة و َقاح الوجه .

وجواد و َكل .

وق َر ْن وقر ْن ومحب وك َهام وعاشق كل هذا مثل المذكر بغير هاء . انتهى .

وفي أدب الكاتب : من ذلك جمل ضامر وناقة ضامر .

ورجل عاقر وامرأة عاقر .

ورأس ناصل من الخضاب ولحية ناصل .

ورجل بكر وامرأة بك°ر ورجل أيّم : لا امرأة له وامرأة أيّم لا زوج لها .

وفرس كُميت للذكر والأنثى وفرس جواد وبهيم كذلك .

والزوج يطلق على الرجل والمرأة لا تكاد العرب تقول زوجة .

وفي النوادر لأبي زيد يقال : هذا بَسْل عليك أي حرام وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث كما يقال رجل عَد ْل وقوم عد ْل وامرأة عد ْل .

وفي الجمهرة : باب ما يكون فيه الواحد والجماعة والمؤنث سواء في النعوت : رجل زَو°ر وقوم زَو°ر وكذلك سَف°ر ونَو°م وصوم وفط°ر وحرام وحلال ومقنع وخَصم وجُنـُبوصريح وصُرورة للذي لم يحج ونَصَف وهو الذي طعن في السن ولم يشخوكَفيل وجريووصيـّوضَمينوضيـْفودَنف وحـَرَضكلاهما بمعنى مريض .

وق َمن وء َد ْل وخيار وعربي محض وق ُلـ ْب وب َح ْت أي خالص وشاهد ز ُور وشهداء ز ُور وأرض ج َد ْب وأر َضون ج َد ْب وكذا خص ْب وم َح ْل وماء ف ُرات وملـ ْح أجاج وق ُع َاع وجراق الثلاثة بمعنى ملـ ْح .

وشَر ُوب أي بي°ن الملح والعذب وم َسوس ومياه كذلك في السبعة . انتهى .

وزاد ابن الأعرابي في نوادره : رجل وقوم رضا ونصر ورسول وعدو ٌ وصديق وكرم ونَبَهَ ومَش°ننَأ ود َوي وطَني وضَنيً ودو ٍ : الأربعة بمعني مريض وحري ٌ وقرف بمعني قَمن وغلام

ر ُوق َة وغلمان ر ُوق َة .

وفي أمالي ثعلب : رجل ق ُن ْعان أي يقنع به ويرض برأيه ومرأة ق ُن ْعان ونسوة ق ُن ْعان لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث