

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

- وقال الفارابي في ديوان الأدب : رجل نسابة : عالم بالأنساب وعلاّمة : أي عالم جداً وعرفة : لا يطاق في الخبث .
- وهيئوبة : متهيب وطاغية وراوية .
- وقال أبو زيد في نوادره : رجل عيابة يدخلون الهاء للمبالغة ووقافة .
- قال : [من الوافر] .
- (ولا وقافة والخيل تردى ...) .
- وقال ابن دريد في الجمهرة : دريد هيئوبة وهيئابة ووهيئابة .
- قال : ويقال : درهم قفله أي وازن هاء التأنيث له لازمة لا يقال درهم قفّل .
- وقال ابن السكيت في كتاب الأصوات : رجل طلابة .
- وسيف مهذمة .
- ثم قال ثعلب أبو العباس في فصيحه : .
- باب ما يقال للمذكر والمؤنث بالهاء : .
- تقول رجل ربعة وامرأة ربعة ورجل مملولة وامرأة مملولة .
- ورجل فرؤقة وامرأة فرؤقة .
- ورجل صرؤرة وامرأة صرؤرة للذي لم يحج وكذا مذنونة للكثير الامتنان .
- ولجؤوة .
- وهذرة للكثير الكلام .
- ورجل هُمزة لُمزة وامرأة هُمزة لُمزة .
- في حروف كثيرة .
- وقال المبرّد في الكامل : وهذا كثير لا تنزع منه الهاء فأما رواية ونسابة وعلاّمة فحذف الهاء جائز فيه ولا يبلغ في المبالغة ما تبلغه الهاء .
- ذكر ما جاء من صفات المؤنث من غير هاء .
- قال ابن دريد في الجمهرة : .
- باب ما لا تدخله الهاء من صفات المؤنث :