

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

ثم قال باب منه يقال : ما له صامت ولا ناطق والصامت : الذهب والفضة والناطق : الإبل والخليل والغنم .

وما له دار ولا عَقَار والعَقَار : النخل .

وما له حانِئَة ولا آنِئَة أي ناقة ولا شاة .

وما له ثاغية ولا راغية .

وأتيته فما أرغى لي ولا أثغى أي ما أعطاني إبلًا ولا غنمًا .

وما له دقيقة ولا جلييلة أي ما له ناقة ولا شاة .

قال ابن السكيت : وحكى لي عن ابن الأعرابي : أتيت فلانًا فما أجلّني ولا أحشاني أي ما

أعطاني جلييلة ولا حاشية و الحواشي صغار الإبل وما له زرْع ولا ضرْع ولا هارب ولا قارب أي

صادر عن الماء ولا وارد وما له أقدّ ولا مَرِيش فالأقدّ : السهم الذي لا قُدّذ عليه

والمَرِيش : الذي عليه الريش وما له هلّج ولا هلّجَة أي جَدِي ولا عَنَاق وما له سَبَد

ولا لَبَد أي قليل ولا كثير وقيل : السَّبَد من الشعر واللَّبَد من الصوف وما له سَعْنَة

ولا معنَة أي قليل ولا كثير وما له هُبيج ولا رُبَيْج فالهُبيج : ما نُتج في الصيف والربيع :

ما نُتج في الربيع وما له سارحة ولا رائحة السارحة : المتوجهة إلى الرعي والرائحة :

التي تروح بالعشي إلى مراحتها وما له إمْرَسَ ولا إمْرَة والإمْر : الصغير من ولد الضأن

وما له عافطة ولا نافطة العافطة : الضائنة والنافطة : الماعزة .

وما له عاوٍ ولا نابج .

وما له قدّ ولا قحْف القدّ : جلد السخلة والقحف : كسرة القمح .

وما له ناطح ولا خابط الناطح : الكبش والتميس والعنز والخابط : البعير .

ثم قال : باب منه آخر يقال : جاءت وما عليها خَرَبَ بِصِيصة وهَلَبَ بِسِيصة أي شيء من

الحلأى .

وما في النّحى عَيْقَة أي شيء من سمن .

وما بالبعير هُنْدَانَة وصرُّهارة أي طرُق وما به وَذِيَة ولا ظَبْطَاب أي ما به وجع ولا عيب .

وما به شَقْدَ ولا نَقْدَ أي عيب .

وما به حَيْضَ ولا نَيْضَ أي حراك .

وما به بَرِيضَ أي قوة وما به نَطِيشَ أي حَرَاك .

وما دونه شوْكة ولا ذُبَاح والذُّبَاح : شقوق تكون في باطن الأصابع في الرجل .

وما بالبعير كدّمة إذا لم يكن به أُثْرَة ولا وسْم .
وما عليه طَحْرَة إذا كان عارياً وما بقيت على الإبل طَحْرَة إذا سقطت أوبارها .
وما عليه قرْطَعيّة أي قطعة خرقة .
وما عليه نصّاح أي خيط .
وما عليه طُخْرور ونفاض وجُدّسة وقزاع و ما على السماء