المزهر في علوم اللغة وأنواعها

وفي الإصلاح لابن السكيت وتهذيبه : التّّهُ عَمة والمُصَعة : ثمر العو ْسج والنّّ ُقَرَة : داء يأخذ المعزى في خواصرها وأفخاذها والنّّ ُعرَة : ذ ُباب أخضر أزرق يدخل في أنوف الدواب واللّح َكه د ُويبّة زرقاء وت ُر َبة واد من أودية اليمن . والسّّ ُح َلة : الأرنب الصغيرة والق ُب َعة ط ُو َيّر أبقع والع ُش َرة : شجرة والغ ُد َدة والم ُر َعة : طائر والدّّ ر َجة : طائر والدّ م َمة والرّّ ط َبة والق ُر َرة : ما يلتصق في أسفل القدر والخ ُز َرة : وجع يأخذ في الظهر والنّ ُ خ َرة من الحمار والفرس : مقدم أنفه والع ُق َرة : خرزة تشدها المرأة في حقوها لئلا تحمل وح ُم َرة (بالتخفيف) لغة في الح ُم ْرة والرّ ُ ب َعة : ما ن ُتجت في الربيع

قال أبو عيسى الكلابي : يبلغ الرجل َ عن مملوكه بعضُ ما يكره فيقول : ما يزال خُزْعة خَزَعة أيّ شيء سَنَحهُ عن الطريق انتهى .

وقال الصحاح الج ُشاأة : الاسم من تجشأت تجشؤا .

ذكر فأع َلة في النعت .

قال ابن السكيت في الإصلاح والتبريزي في تهذيبه : اعلم أن ما جاء على فُعَلَة (بضم الفاء وفتح العين) من النعوت فهو على تأويل فاعل وما جاء منه على فُعْلة (ساكن العين) فهو في معنى مفعول .

يقال: هذا رجل صُحكة: كثير الصحك ولُع َبة: كثير اللعب ولُع َنة: كثير اللَّ ع ْن للناس وه ُز َأَة: يهزأ من الناس وس ُخ َرة: يسخر منهم وع ُذ َلة وخ ُد َلة وخ ُد َعة وه ُد َرة: كثير الكلام وع ُر َقة: كثير العرق ون ُك َحة: كثير النكاح وفحل خ ُج َأَة: كثير الضراب وغ ُس َلا َة: كثير الضّراب لا يلق ّح وض ُج َعة: للعاجز الذي لا يكاد ُ يبرح بيته وأ ُم َنة: يثق بكل أحد وح ُم َدة: يكثر حمد الأشياء ويزعم فيها أكثر مما فيها وض ُج َعة: للذي يكثر الاتكاء والاضطجاع بين القوم وق ُع َدة ض ُج َعة: كثير القعود والاضطجاع وراع ٍ ق ُب َضة ر ُ ف َضة