

## المزهر في علوم اللغة وأنواعها

فمقلوب أصله تَهْوُوْوه فوزنها قبل القلب تَفْعُولَةٌ وبعده تَعْفُولَةٌ وتُفْعُولٌ : اسماً قليلاً تُوُوْورٌ وتُفْعُولٌ ونُخْرُوبٌ ونفعال نَفْرَاجٌ وقيل وزنه فعْلَالٌ ومفعَلٌ : اسماً من مذقار وصفة مفساد ومفعَلٌ مَرْجَانٌ ومَرْجَانَةٌ فقط من رَجَنٌ وقال الأكثرون : فعْلَانٌ من مَرَجٍ ومفعولٌ : صفة مَضْرُوبٌ ومُفْعُولٌ مُعْلُوقٌ فأما مُعْرُودٌ فقيل مُفْعُولٌ وقيل فُعْلُولٌ ومفعِلٌ : اسماً منديلٌ وصفة مسكينٌ ومفعِلٌ مَنْدِيلٌ ومفعِلٌ مَرْعَزٌ ومفعَلٌ مَرْعَزٌ ومفعَلٌ مَكْوَزٌ قيل لم يجده غيره ومفعَلٌ مَكْوَزٌ ومفعَلٌ مَكْوَزٌ ومفعِلٌ محذلقٌ ومفعَلٌ مَهْلَجٌ مَهْلَجٌ مَعْلَاهَجٌ ومفعِلٌ مطشيهٌ ومفعِلٌ ومطشياً عند من أثبت طشياً ومفعِلٌ مطرمحٌ وهفْعَلٌ هلقامٌ .

أو العين واللام على فَيَعْلَى خَيَزَلَى وفَوْعَلَى خَوْزَلَى وفُئْعَلَا خُنْفَسَا سَنَدَرِي وفُنْعَلَى شَنْفَرِي وفُنْعَلَى هِنْدَبِي وفُوعَلَى لَبَدِي وفَيَعْلِي حَيْفَسِي وفُوعَلَى نَطْرِي وفُنْعَلَاو حَنْطَاو وفَمْعَلَاوَه قَمَحَدُوَه وقيل وزنه فَعْلُوَّةٌ .

أو الفاء و العين واللام على أَفْعَلَى أَجْفَلَى قيل : ولا يحفظ غيره وزاد بعضهم أَوَجَلَى قال : ولا يعلم غيرهما وإفْعَلَى : اسماً إِبْجَلَى وإفْعَلَى إيجلى لغة قيل وأفعلا أطرقا والجمهور على أنه حكاية قيل : وعلى مَفْعَلَى ومفعَلَى مَصْطَاكَى ومصْطَاكَى والصحيح أن الميم فيهما أصل ومفعَلَى منْدَبِي ومفعِلَى مقلسى ومفعِلَى مقلسى . أو ثلاث زوائد مجتمعة قبل الفاء على اسْتَفْعَلٌ : اسْتَبْرَقٌ . أو قبل العين فَعْلَعْلٌ كُذَّبُذَّبٌ وفَعْلَعْلٌ ذَرَّحَرَّحٌ وفعلل كذب