

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

وسأل عن القلْفَع وما كنتُ أُحِبُّ له أن يدلَّ على قصور علمه يكون مثل هذه اللفظة
وما تقدم من أشباهها من جملة الحُوشِيِّ عنده وهو الطين الذي ينقلع عن الكمأة وفيه خُلْفُ
يقال : قلْفَع وقلْفَع والصحيح قلْفَع وبه قال أبو أسامة .

وسأل عن العُكْمُوز ، وهي الفتاة التَّارِّية وقد تقدم الشاهد عليه .

وقال : تَحِيكٌ ومعناه تَتَدَبَّخُتْرُ وأنشد يعقوب وغيره : الرجز - .

(جارية من شعْءٍ ذي رُعيْنٍ ... حَيِّئَاكَةَ تمشي بعُلْطَاتِيْنِ) .

(قد خَلَّجَتِ بِحَاجِبٍ وَعَيْنٍ ... يَا قَوِّمِ خَلَّوَا بَيْنَهَا وَبَيْنِي) .

(أَشَدَّ مَا خُلِّيَ بَيْنِ اثْنَيْنِ ...) .

حَيِّئَاكَةَ : فَعَّالَةٌ مِنَ الْحَيِّئِ وَهُوَ التَّسْبِيخُتْرُ .

وسأل عن الهَيِّرَجِ وهو من صفة بَقْرِ الْوَحْشِ قَالَ الْعَجَّاجُ : - مِنَ الرَّجْزِ - .

(يَتْبَعْنَ ذِيَّيَّالَاءٍ مُوَشَّيَّ هَيِّرَجًا ...) .

وقال : يَرْتَبُّ يَفْتَعَلُ مِنْ رَبِّ الْأَمْرِ أَي أَمْلَاحِهِ أَوْ مِنْ أَرَبِّ إِذَا لَازِمَ عَلَى أَنْ يَفْتَعَلَ مِنْ

أَفْعَلٍ قَلِيلٌ .

وَالْمَرَّسُنُ : مَوْضِعُ الرَّسَنِ .

وَالهَلُوكُ إِنْ كَانَ أَرَادَ بِهِ الْفَاجِرَةَ لِأَنَّهَا تَهَالِكُ فِي