

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

وفي أمالي القالي : قال اللحياني يقال : إنه لَصَلَّصٌ أَمْلاَلٌ وصلَّصٌ أضلالٌ : إذا كان داهية .

وفي الصحاح : أبعع كلمة يؤكد بها وبعضهم يقوله : بالضاد المعجمة وليس بالعالِي .
وفي شرح أدب الكاتب للزجاجي : القَصَّابُ : القطع ومنه سيف قاصب .
والقَصَّابُ بالصاد غير معجمة : القَطَّاعُ أيضاً ومنه سُمِّي القَصَّابُ .
وفي المجمل : المَخْصَلُ : السيف القَطَّاعُ بالصاد والضاد لغتان .
ذكر ما ورد بالطاء والطاء .

في الغريب المصنف قال أبو عمرو : ذهب دمه طَلَّفاً وطلَّفاً أي هدَّراً قال سمعته بالطاء والطاء ويقال : طَلَّفاً وطلَّفاً بجزم اللام .

ومن اللطائف قال التبريزي في تهذيبه : يقال للرجل إذا سدَّ باب الغار والدَّار بحجارةٍ أو لَبِن ليس معهما طينٌ : قد وَطَّر عليه الصخر بالطاء المعجمة والراء ووطَّد عليه الصخر بالطاء والدَّال المهملتين وصيَّر عليه الصخر بالصاد المَهْملة والياء المثناة من تحت مشددة وصيَّر عليه الصخر بالصاد المعجمة والباء الموحدة مخففة .
ذكر ما ورد بالعين والغين :

وفي الجمهرة : العَمَّجَرَةُ : تتابعُ الجَرَعُ عمجر الماء عمجرة بالعين والغين .
وعَفَنْدَشَلٌ وعَفَنْشَلٌ : ثَقِيلٌ وَخَمٌ .

وعَبَّعَبٌ وعَبَّيْغَبٌ : صنمٌ معروف لقُضاعةٍ ومن داناها .

وأسَدٌ عَشَّرَبٌ : غليظ شديد .

ويقال عَشَّرَبٌ مثل عَشَّرَبٌ .

والصَّبَّعُ طَى