والـزّف : ريشٌ صغير كالزّـَغَب وقال بعض أهل اللغة : لا يكون الزّـَف إلا للنّعام .
والشك : انتظام الصيد وغيره بالسّهم أو الرّمح وقال قوم : لا يكون الشّك إلا أن يجمع بين شيئين بسَهْم أو رُمح ولا أحسب هذا ثبتاً .
وفي أمالي القالي : الزّبْرج : السّحاب الذي تَسْفره الريح هذا قول الأصمعي .
وقال ابن دريد : لا يقال فيه زبرج إلا أن كون فيه حمرة .
وفي الكامل للمبرد : العهْن : الصوف الملوّن .
هذا قول أكثرُ أهل اللغة .
وأما الأصمعي فقال : كل صوفٍ عهْن .
والحنْتَم : الخزَف الأخضر .
وقال الأصمعي : كلّ ُ خزف خَنْتم .
الفصل الثالث .
فيما وضع في الأصل خاصاً ثم استعمل عاماً .
عقد له ابنُ فارس في فقه اللغة : باب القول في أصول الأسماءقيسَ عليها وأُلحق بها غيرُها .
ثم قال : كان الأصمعي يقول : أصلُ الورْد إتْيَان الماءثم صار إتيانُ كُلّ شيء ورْداًوالقُرْبُ : طلبُ الماءثم صار يُقال ذلك لكلّ طلَبفيقالُ : هو يقربُ كذا أي يطلُبه ولا يقرب كذا ويقولون : رفع عَقيرته أي صوته وأصلُ ذلك أن رجلاً عُقرَتْ رجْله فرفعها وصاحفقيل بعدُ لكلّ مَن رَفع صَوْته : رفع عَقيرته ويقولون : بينهما مَسَاقة وأصله من السّـَوْف وهو الشمّ ُ ومثل هذا كثير .
قال ابن فارس : وهذا كلّ ُه توقيفٌ قولهم : كَثُر حتى صار كذاعلى ما فسّرناهمن أن الفرعَ موَقّف عليه كما أن الأصلَ موقف عليه .
انتهى .
وقد عقد ابن دُريد في الجمهرة لذلك باباً ترجم له (باب الاستعارات) : .
وقال فيه : النّـُجْعَة أصلُها طلبُ الغيث ثم كَثُرَ فصار كلّ ُ طلب انتجاعاً , .
والمَنيحة أصلُها أن يُعْطَى الرجلُ الناقَةَفيشرب لبنَها أو الشاةَثم صارت كلّ ُ عطيةٍ منيحة .
ويقال : فَلَوْت المهر إذا نَتّـَجْتُه وكان الأصل الفطام فكثر حتى قيل للمنتج

مُفْتلي