

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

- أمير المؤمنين وأنشدك شعراً جامعاً لها من قول جرير : - من الكامل - .
- (وأقْبُ كالسُّرْحانِ تمُّ له ... ما بين هَمَّاتِهِ إلى النَّسْرِ) .
- (رَحِيْبَتٌ زَعَامَتُهُ وَوُفْرٌ لِحْمُهُ ... وتمكَّن الصُّرْدانُ في النَّحْرِ) .
- (وَأَنافٍ بالعُصْفورِ من سَعَفٍ ... هَامٌ أَشْمٌ موثَّقُ الجَذْرِ) .
- (وازْدانُ بالدُّيُكينِ صُلَّامُهُ ... وَزَيْبَتٌ دَجَّاجَتُهُ عن الصَّادِرِ) .
- (والنِّهاضانُ أُمْرٌ جَلَّاهُما ... وكأَنما عُنْثا على كَسْرِ) .
- (مُسَدِّغُ الجَنبِينِ مُلْتَمِئٌ ... ما بين شِيمَتِهِ إلى الغُرِّ) .
- (وَصَفَاتٌ سُمَّاناهُ وَحَافِرُهُ ... وَأَدِيمُهُ وَمَنابِتُ الشُّعْرِ) .
- (وَسما الغُرَّابِ لموقَعِيهِ معاً ... فأبِينَ بَينَهُما على قَدْرِ) .
- (واكْتَنَ دونَ قَبِيحِهِ خُطَّافَهُ ... ونَأَتِ سَمَامَتُهُ عن الصَّقْرِ) .
- (وتقدِّمَتُ عنهُ القَطَاةُ له ... فنَأَتِ بموقَعِها عن الحَرِّ) .
- (وَسما على نَقْوِيهِ دونَ حَدَاتِهِ ... خَرَبانُ بَينَهُما مَدَى الشُّبْرِ) .
- (يدعُ الرِّضِيمُ إذا جَرى فَلَاقاً ... بَتَوَائِمِ كمواسِمِ سُمْرِ) .
- (رُكَّيْنِ في مَحْضِ الشَّوَى سَبِطٌ ... كَفَتِ الوَثوبُ مُشَدِّدِ الأَسْرِ) .
- ورأيت لهذه الأبيات شرحاً في كراسة فسر فيها الأسماء كما تقدّم في كلام القالي .
- وقال : العُصْفورُ في الفرس في ثلاثة مواضع : أحدها : أصل مَنزِبَتِ النَّصَّاصِيَةِ والثاني : عظم ناتء في كل جبين .

والثالث : الغُرَّةُ التي دَوَّسَتْ وطالت ولم تجاوز