

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

وأَعْسَرَ يَسْرَ ورَعَيْبَتُ الرجل ووَتَدَتُ الوَتْدُ وشَغَلَتْه عنك وما نَجَعَ فيه القول
ورَعَدت السماء وبرَقَت وتَعَسه اللّهُ وكَبَّه لَوَجْهه وقلبت الشيء وصرفتُه عما أراد
ووقَفْتُه على ذَنْبِه وغطَّته ورَفَدْتُه وعبَدْتُه وحَدَرَت السفينة في الماء .
هذا كَلَّه بلا ألف والعامّة تزيد فيه ألفاً .
ومما يشدّد والعامّة تخففه : الفُلاوُ والأُتْرُجُ والأُتْرُجَّة والإجّاص والإجّانة
والقُبَيْرَة والنعيّ والعارية والقوصرة وفيخُلِقه زَعَارَّة وفُوّهة النهر والباريّ
ومرّاقُ البطن .
ومما يخفف والعامّة تشدده : الرّباعية للسن (التي بين التثنية والناّب) والكرَاهية
والرفاهية والطّواعية ورجل يَمَانٍ وامرأة يَمَانِيَّة وشَام وشَامِيَّة والطماعية
والدّخان وحُمّة العقرب .
والقَدُوم وغَلَفَتُ لحيته بالطيب ولثّةُ الأسنان وأرضُ دويّة وندية ورجل طَوِي البطن
وقَذِي العين ورَدِي أي هالك وصدِي أي عطشان وموضع دَفِيء والسُّمَانِي .
والقُلّاعة وقصَرَت المصّلاة وكَنَيْتُ الرجل وقَشَرَت الشيء وأُرْجَحَ عليه وِبَرَدَت فُوادي
بشربةٍ من ماءٍ وِبَرَدَتُ عيني بالبرُّود وطن الكتاب والحائط .
ومما جاء ساكناً والعامّة تحرّكه : في أسنانه حَفْرٌ وفي بطنه مَغْسٌ ومَغْصٌ وشَغْبٌ
الجند وجبل وعَرُو رجل سَمَحٌ وحَمَشُ الساقين وبلدٌ وحَلَقَة الباب والقوم والدّسّ بر