

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

- أعمال فَعَلَ قال : فوضعتُ له هذا البيت : - من الكامل - .
(حَذَرَ أُمُورًا لَا تُضِيرُ وَأَمَّنَ ... مَا لَيْسَ مُنْجِيَهُ مِنَ الْأَقْدَارِ) .
وقال المبرِّد في الكامل : (كان عموم) سعيد بن العاص بن أمية يذكر أن كان إذا اعتم لم يعتم قرشي إعظاماً له وينشدون : - من البسيط - .
(أَبُو أُحَيِّحَةَ مَنْ يَعْزَمُ عَمَّتَهُ ... يُضْرَبُ وَإِنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَذَا عَدَدٍ) .
قال : ويذكر الزُّبَيْرِيُّونَ أن هذا البيت باطلٌ موضوع .
وفي الجمهرة : يقال دَسَّى فلان فلاناً إذا أغواه ومنه قوله تعالى : (وقد خاب من دساها) وقد أنشدوا في هذا بيتاً زعم أبو حاتم أنه مصنوع : - من الطويل - .
(وَأَنْتَ الَّذِي دَسَّيْتَ عَمْرًا فَأَصْبَحَتْ ... حَلَالُهُ عِنْدَهُ أَرَامِلَ ضِيَعًا) .
وفيها : الزُّنْقِيرُ : القطعة من قُلَامَةِ الطُّغْرُ .
قال الشاعر : - من الهجج - .
(فَمَا جَادَتْ لَنَا سَلَامَى ... بَزْنَقِيرٍ وَلَا فُوفَه°) .
قال أبو حاتم : أحسب هذا البيت مصنوعاً .
وأنشد المبرِّد في الكامل : - من الرجز - .
(أَفْوَيْلَ سَيْدِلُ جَاءَ مِنْ أَمْرِ اللَّاهِ ... يَحْرَدُ حَرْدَ الْجَنَّةِ الْمُغْلَاه°)