

المثل السائر

للكتاب كما تعطي لمرسله وكل منهما يوفي حق قدره وينزل في منزله وكذلك فعل الخادم بكتاب المجلس السامي الفلاني لا زال محله أنيسا وذكره للفرقدين جليسا وسعيه على المكارم حبيسا ومجده جديد الملابس إذا كان المجد لبيسا .
وهنا ذكرت من هذا الكتاب كما ذكرته من الذي قبله فإنني لم أذكر إلا مبدأه الذي هو الغرض .

ومما ينتظم في هذا السلك ما كتبه في صدر كتاب يتضمن تعزية وهو لو لم يلبس قلبي ثوب الحداد لهجر مداده ونصي عنه سواده وبعد عن قرينته وعاد إلى طينته وحرم على نفسه أن يمتطي يدا أو يجري إلى مدى لكنه أحد فندب وبكى فسكب هذا الكتاب من دموعه وضمنه ما حملته أحناء ضلوعه وإنما استعار ذلك من صاحبه الذي أعداه وأبدى إليه من حزنه ما أبداه وهو نائب عنه في تعزية سيدنا أحسن الصبره ويسر أمره وأرضى عنه دهره ثم أنهت الكتاب إلى آخره .

ومن محاسن هذا الباب أن يفتح الكتاب بآية من القرآن الكريم أو يخبر من الأخبار النبوية أو بيت من الشعر ثم يبني الكتاب عليه .

فمن ذلك ما كتبه في ابتداء كتاب يتضمن البشرى بفتح وهو .

(وَمَنْ طَلَبَ الْفَتْحَ الْجَلِيلَ فَإِنَّهُ مَا ... مَفَاتِيحُهُ الْبَيْضُ)

الْخِيفَاقُ الصَّوَارِمُ) وقد أخذنا بقول هذا الشاعر الحكيم وجعلنا السيف وسيلة إلى استنتاج الملك العقيم وراية المجد لا تنصب إلا على النصب والراحة الكبرى لا تنال إلا على جسر من التعب وكتابتنا هذا وقد استولينا على مملكة فلانة وهي المملكة التي