

البيان والتبيين

- ابن عبد الله بن عباس .
- (ألا ليت أم الجهم والله سامع ... ترى حيث كانت بالعراق مقامي) .
- (عشية بذ الناس جهري ومنطقي ... وبذ كلام الناطقين كلامي) .
- وقال طحلاء يمدح معاوية بالجهازة وبجودة الخطبة .
- (ركوب المناير وثابها ... معن بخطبته مجهر) .
- (تريع اليه هوادي الكلام ... اذا ضل خطبته المهذر) .
- وزعموا ان أبا عطية عفيفا النصري في الحرب التي كانت بين ثقيف وبين بني نصر لما رأى الخيل بعقوته يومئذ وأيس نادى يا صباحاه أتيتم يا بني نصر فألقت الحبالى أولادها من شدة صوته قالوا فقال ربيعة بن مسعود يصف تلك الحرب وصوت عفيف .
- (عقاما ضروسا بين عوف ومالك ... شديدا لظاها تترك الطفل أشيبا) .
- (وكانت جعيل يوم عمرو أراكة ... أسود الغضا غادرن لحما متريا) .
- (ويوم بمكروثاء شدت معتب ... بغاراتها قد كان يوما عصيبا) .
- (فأسقط أحبال النساء بصوته ... عفيف وقد نادى بنصر فطريا) .
- وكان أبو عروة - الذي يقال له أبو عروة السباع - يصيح بالسبع وقد احتمل الشاة فيخليها ويذهب هاربا على وجهه فضرب به الشاعر المثل وهو النابغة الجعدي فقال .
- (وأزجر الكاشح العدو اذا اغتابك ... عندي زجرا على أضم) .
- (زجر أبي عروة السباع اذا ... أشفق ان يلتبس بالغنم) .
- وأنشد أبو عمرو الشيباني لرجل من الخوارج بصف صيحة شبيب بن يزيد ابن نعيم قال أبو عبيدة وأبو الحسن كان شبيب يصيح في جنبات الجيش اذا أتاه فلا يلوي أحد على أحد وقال الشاعر فيه .
- (إن صاح يوما حسبت الصخر منحدرًا ... والريح عاصفة والموج يلتطم) .
- قال أبو العاصي أنشدني أبو محرز خلف بن حيان - وهو خلف الأحمر مولى الأشعريين - في عيب التشادق .
- (له حنجر رجب وقول منقح ... وفصل خطاب ليس فيه تشادق) .
- (اذا كان صوت المرء خلف لها ته ... وأنحى بأشداق لهن شقاشق)