

## البيان والتبيين

رواه لقريش والعرب وهو الذي عجب من حسنه وأظهر من تصويبه وهذا إسناد تعجز عنه الاماني وتنقطع دونه الامال وإنما وفق الله ذلك الكلام لقسرين ساعدة لاحتجاجة للتوحيد ولاظهاره معنى الاخلاص وإيمانه بالبعث ولذلك كان خطيب العرب قاطبة .

وكذلك ليس لأحد في ذلك مثل الذي لبني تميم لأن رسول الله ﷺ لما سأل عمرو بن الأهتم عن الزبيرقان بن بدر قال مانع لحوزته مطاع في أذنيه فقال الزبيرقان أما إنه قد علم أكثر مما قال لكنه حسدني شرفي فقال عمرو أما لئن قال ما قال فوالله ما علمته إلا ضيق الصدر زمر المروءة لئيم الخال حديث الغنى فلما رأى أنه خالف قوله الآخر قوله الاول ورأى الانكار في عين رسول الله ﷺ قال يا رسول الله ﷺ رضيت فقلت أحسن ما علمت وغضبت فقلت أقبح ما علمت وما كذبت في الاولى ولقد صدقت في الاخرة فقال النبي عند ذلك إن من البيان لسحرا .

فهاتان الخصلتان خصت بهما إياد وتميم دون سائر القبائل .

ودخل الأحنف بن قيس على معاوية بن أبي سفيان فأشار له الى الوساد فقال له اجلس فجلس على الارض فقال معاوية ما منعك يا احنف من الجلوس على الوساد فقال يا أمير المؤمنين إن فيما أوصى به قيس بن عاصم المنقري ولده أن قال لا تغش السلطان حتى يملك ولا تقطعه حتى ينسأك ولا تجلس له على فراش ولا وساد واجعل بينك وبينه مجلس رجل او رجلين فانه عسى ان يأتي من هو أولى بذلك المجلس منك فتقام له فيكون قيامك زيادة له ونقصا عليك حسبي بهذا المجلس يا أمير المؤمنين لعله ان يأتي من هو أولى بذلك المجلس مني فقال معاوية لقد أوتيت تميم الحكمة مع رقة حواشي الكلام وأنشأ يقول .

( يا أيها السائل عما مضى ... وعلم هذا الزمن العائب ) .

( ان كنت تبغي العلم أو أهله ... أو شاهدا يخبر عن غائب ) .

( فاعتبر الارض بسكانها ... واعتبر الصاحب بالصاحب ) .

وذهب الشاعر في مرثية أبي دؤاد في قوله .

( وأصبر من عود وأهدى اذا سرى ... من النجم في داج من الليل غيب )