(أعشَقُ وحدي ويؤخَذُون به ... كالتّ ُركِ تَغْزُو فتُؤخذُ الحَزَرُ) .

(يا عجباً للخلاف يا عجبا ... بِفِي الذي لام في الهوى الحَجرُ) .

(حَسْبِي وحَسْبُ الذي كَلِفْتُ به ... منّ ِي ومنه الحديثُ والنّظرُ) .

(أو قُبلَةٌ في خلال ذاك وما ... بأسٌ إذا لم تُحَلّ َ لي الأُزُرُ) .

(أو عَضّ َةٌ في ذراعها ولها ... فوق ذراعي من عَضّ ِها أثَرُ) .

(أو لَمسةٌ دون مِرْطِها بيدي ... والبابُ قد حال دونه السّ ُتُرُ) .

(والساقُ برّ َاقَةٌ مُخَلخَلُها ... أو مَصّ ُ رِيقٍ وقد علا البُهُرُ) .

(واسترختِ الكفّ ُ للعِراك وقالتْ ... إيه عنّ ِي والدّ َمعُ مُنحَدِرُ) .

(إنهضْ فما أنتَ كالذي زعموا ... أنتَ وربّي مُغَازِلٌ أشِرُ) .

(قد غابَتِ اليومَ عنكَ حاضِنَتي ... وا ُ لي منكَ فيكَ يَنتَصِرُ) .

(يا ربّ ِ خُذْ لي فقد ترى ضَرَعِي ... من فاسقٍ جاء ما به سَكَرُ) .

(أهوَى إلى مِعْضَدِي فرضّ َضهُ ... ذو قوّةٍ ما يُطاقُ مُقتدِرُ) .

(ألصقَ بي لِحْيةً له خَشُنت ... ذاتَ سوادٍ كأنها الإِبَرُ) .

(حتّى عَلاني وأُسرتي غَيبٌ ... وَيْلِي عليهم لو أنّهم حَضَرُوا) .

(أُقسِمُ با ُ لا نجوتَ بها ... فاذهبْ فأنت المُساوِرُ الظّفِرُ) .

(كيف بأُمّ ِي إذا رأتْ شَفَتِي ... أم كيف إن شاع منك ذا الخبرُ)