فقال لا واﷲ حتى أرى غيري قد صنع مثل ما صنعت وأزيد وإلا فحسبي هذا .

عبد اﷲ بن عامر يغني صوتا في المحراب .

أخبرني أحمد بن عبد اﷲ بن عمار وأحمد بن عبد العزيز الجوهري وإسماعيل بن يونس الشيعي قالوا حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا عيسى بن عبد اﷲ بن محمد بن عمر بن علي قال ابن عمار في خبره وكان يسمى المبارك قد حدثنا أبو مسلمة المصبحي قال .

قدم علينا أسود من أهل الكوفة فغنى .

(اِرفَعْ ضعيفَك لا يحرْ بك ضعفُه ... يوماً فتدركَه العواقب قد نَمَا) .

قال فمررت بعبد اﷲ بن عامر الأسلمي وكان يؤمنا وهو قائم يصلي الظهر فقلت له قدم علينا أسود من الكوفة يغني كذا وكذا فأجاده فأشار إلي بيده أن اجلس فلما قضى صلاته قال أخذته عنه قلت نعم قال فأمره علي ففعلت قال فلما كان بالليل صلى بنا فأداه في المحراب .

صوت من المائة المختارة التي رواها علي بن يحيى .

(يا ليلَتي تَزْدادُ نُكْراَ ... مِنْ حُبِّ مَنْ أحببتُ بِكْرَا) .

(حَوْراءُ إن نظرَتْ إليك ... سقَتْك بالعينين خمرَا) .

الشعر لبشار والغناء في اللحن المختار ليزيد حوراء رمل بالبنصر عن عمرو ويحيى المكي وإسحاق وفيه لسياط خفيف رمل بالوسطى عن عمرو وإبراهيم الموصلي