

الأغاني

(أَزَجَوًا عَلَى حُرِّ الْوَجْهِ ... بِحَدِّ مِئْشَارٍ ضُرُوسًا) .

(لَوْ كُنْتَ مَاءً لَمْ تَكُنْ ... عَذْبَ الْمَذَاقِ وَلَا مَسُوسًا) .

(مِلْحَاءٌ بَعِيدَ الْفَعْرِ قَدْ ... فَلَسَتْ حِجَارَتُهُ الْفُؤُوسًا) .

(مَنِّسَاعٌ مَا مَلَكَتْ يَدَاكَ ... وَسَائِلٌ لَهُمْ زُجُوسًا) .

وأنشدنا الأخفش عن هؤلاء الرواة بعقب هذه الأبيات وليس من شعر ذي الإصبع ولكنه يشبه معناه

(لَوْ كُنْتَ مَاءً كُنْتَ غَيْرَ عَذْبٍ ... أَوْ كُنْتَ سِيفًا كُنْتَ غَيْرَ عَضْبٍ) .

(أَوْ كُنْتَ طِرْرًا فَكُنْتَ غَيْرَ نَدْبٍ ... أَوْ كُنْتَ لِحْمًا كُنْتَ لِحْمَ كَلَابٍ) .

قال وفي مثله أنشدنا .

(لَوْ كُنْتَ مُخًّا مُخًّا رِيرًا ... أَوْ كُنْتَ بَرْدًا كُنْتَ زَمَّهَرِيرًا) .

(أَوْ كُنْتَ رِيحًا كَانَتْ الدُّبُورًا ...) .

قال أبو عمرو به وكان السبب في تفرق عدوان وقتال بعضهم بعضا حتى تفانوا أن بني ناج

بن يشكر بن عدوان أغاروا على بني عوف بن سعد بن طرب بن عمرو بن عباد بن يشكر بن عدوان

ونذرت بهم بنو عوف فاقتتلوا فقتل بنو ناج ثمانية نفر فيهم عمير بن مالك سيد بني عوف

وقتل بنو عوف رجلا منهم يقال له سنان بن جابر وتفرقوا على حرب وكان الذي أصابوه من بني

وائلة بن عمرو