

الأغاني

كان الراعي من رجال العرب ووجه قومه وكان يقال له في شعره كأنه يعتسف الفلاة بغير دليل أي أنه لا يحتذي شعر شاعر ولا يعارضه وكان مع ذلك بدياً هجاء لعشيرته فقال له جرير .

(وَ قَرَضُكَ فِي هَوَازِنَ شَرِّ قَرْضٍ ... تَهَجُّنُهُمْ وَتَمْتَدِحِ الْوِطَابَا) .

نسب بامرأة من بني عبد شمس .

أخبرنا أبو خليفة قال أخبرنا محمد بن سلام قال قال أبو الغراف .

جاور راعي الإبل بني سعد بن زيد مناة بن تميم فنسب بامرأة منهم من بني عبد شمس ثم أحد بني وابشي فقال .

(بَنِي وَابِشِيٍّ قَدْ هَوَيْنَا جَوَارِكُمْ ... وَمَا جَمَعْتُنَا نِيَّةٌ قَبْلَهَا مَعَا) .

(خَلَّيْطَايْنِ مِنْ حَيِّينَ شَتَّى تَجَاوَرَا ... جَمِيعًا وَكَانَا بِالتَّفْرِقِ أَمْتَعَا) .

(أَرَى أَهْلَ لَيْلَى لَا يَبَالِي أَمِيرُهُمْ ... عَلَى حَالَةِ الْمُحْزُونِ أَنْ يَتَّصِدَّعَا) .

وقال فيها أيضا .

صوت .

(تَذَكَّرَ هَذَا الْقَلْبُ هِنْدَ بَنِي سَعْدِ ... سَفَاهًا وَجَهْلًا مَا تَذَكَّرَ مِنْ هِنْدِ) .

(تَذَكَّرَ عَهْدًا كَانَ بَيِّنِي وَبَيِّنَهَا ... قَدِيمًا وَهَلْ أَبَقْتَ لِكَ الْحَرْبِ مِنْ عَهْدِ ؟) .

في هذين البيتين لحن من الثقيل الأول بالوسطى وذكر الهشامي أنه لنبيه وذكر قمري وذكاء وجه الرزة أنه لبنان .

قال ابن سلام .

فلما بلغهم شعره أزعجوه وأصابوه بأذى فخرج عنهم وقال فيهم