

## الأغاني

- ( فلمّا رأيتُ أنّه غيرُ مُنْتَهٍ ... أمّلاتُ له كفّي بلَدْنٍ مُقَوِّمٍ ) .  
( ولمّا رأيتُ أنّي قد قَتَلْتُهُ ... نَدِمْتُ عليه أيّ ساعةٍ مَندَمٍ ) .  
وقال أيضا .  
( نَهيتُ زياداَ والمَقامةُ بيننا ... وذكّرتُهُ باللّاهِ >وَلَا مُجَرِّمًا ) .  
( فلمّا رأيتُ أنّه غيرُ مُنْتَهٍ ... ومولايَ لا يَزِدُّهُ إِلَّا تَقَدُّمًا ) .  
( أمّلتُ له كفّي بأبيضَ صارمٍ ... حُسامٍ إذا ما صادَ العَظْمَ صَمًّا ) .  
( بكفٍّ امرءٍ لم تَخْدُمِ الحيَّ أُمُّهُ ... أخي نجداتٍ لم يكنْ مُتَهَضًّا ) .  
شعره وهو يستتر في عماية .

ثم خرج هاربا وأصحاب القتيل يطلبونه فمر بابنة عم له تدعى زينب متنحية عن الماء فدخل عليها فقالت له ويحك ما دهاك قال ألقى علي ثيابك فألقت عليه ثيابها وألبسته برقعها وكانت تمس حناء فأخذ الحناء فلطخ بها يديه وتنحت عنه ومر الطلب به فلما أتوا البيت قالوا وهم يظنون أنه زينب أين الخبيث فقال لهم أخذ هاهنا لغير الوجه الذي أراد أن يأخذه .

فلما عرف أن قد بعدوا أخذ في وجه آخر فلحق بعماية وعماية جبل فاستتر فيه وقال في ذلك

( فمنّ مُبْلِغُ فِتْيَانِ قَوْمِي أَزْهَانِي ... تَسْمِيَتُ لِمَا شَبَّتِ الْحَرَبُ زَيْنَبًا )