

الأغاني

- (وعلى خيرٍ صاحبٍ ... وعلى خير ما سكن °) .
(خَجَلِي من° إساءةٍ ... فَصَحَّتْ ° حُسْنَ كلِّ طَنٍّ) .
(ثم مِمَّنْ جَرَّتْ ° إلى ... مَنَ وفيمنَ وعند مَن °) .
(إن تكن ° تَلِكْ هفوة ... فهي كالشيء لم يكن °) .
(أو تكن بِرِعتَ خُلَّاتِي ... بموافقٍ من الثَّمَن °) .
(دُرَّة البحرِ من عدَن ° ... ذُخْر سيفِ بن ذي يَزَن °) .
(لم يكن قطُّ مثلُها ... في معدٍّ ولا عَدَن °) .
كتب إلى بنات .

فتغافل عن جوابه وأقام على مواصلتها وسماعها وحظر عليها فلم يكن الحسن بن وهب يلقاها
فغلظ ذلك عليه وكتب إليها بهذه الأبيات .

- (أنكرتِ معرفتي جُعَلْتُ لك الفدا ... إنكارَ سيِّدةٍ تُلَاعِبُ سَيِّدَا) .
(أنا ذو منعوتِ جفونَه أن ترقُّدا ... وتركتِه ليلَ التمام مُسهِّدا) .
(وبريتِ لحمَ عظامه فتجرُّدا ... وأزَرَّتِ مضجعه النساءَ العُودَا) .
(أنا ذو فإن لم تعرِّفيني بعدَ ذا ... فأنا ابنُ وهبٍ ذو السماحة والنَّدى) .
(أشكُّو إلى الفؤاد المُقْمَدَا ... وجوئى ثَوَى تحتَ الحَشَا مُتلدِّدا) .
(وغريرة ما كنتُ من إشفاقها ... يوماً وإِن بعُد التلاقي مُسْعِدَا) .
(يا طيبةً في روضةٍ مَولِيَّةٍ ... جَادَ الربيعُ تُرابَها فتلبِّدا)