

## الأغاني

( فأين دارك منها وهي مؤمنة ... باء معروفة الإسلام والشَّفَقِ ) .  
( وأين رزقك إلا من يدَي مَرَّةٍ ... ما بيت من مالها إلا على سَرَقِ ) .  
( تبیت والهرس ممدوداً عيونكما ... إلى تطعمها مخضرة الحدقِ ) .  
( ما بين رزقيكما إن قاس ذو و فِطَنٍ ... فرق سوى أنه يأتيك في طَبَقِ ) .  
( شاركه في صيده للفأر تأكله ... كما تُشاركه في الوجّه والخُلُقِ ) .  
قال أبو الفياض وزاره أبو أمامة يوماً فوجد عنده طفشياً فأكله كله فقال أبو شراعة يمازحه .

( عين جودي لبرمة الطَّفْشِيلِ ... واستهلاي فالصبر غير جميلِ ) .  
( فجعتني بها يد لم تدع للذُّرِّ ... في صحن قِدرها من مَقِيلِ ) .  
( كان واهاً لحمها من فصِيلِ ... راتع يرتعي كَرِيمَ البُقُولِ ) .  
( فخلطنا بلحمه عدس الشَّامِ ... إلى حِمِّ صِ لنا مَبْلُولِ ) .  
( فأتتنا كأنها روضة بالحَزْنِ ... تدعو الجيران للتَّطْفِيلِ ) .  
( ثم أكفأت فوقها جفنة الحي ... وعلقت صحتي في زَبِيلِ ) .  
( فَمَنى اللُّهُ لي بفظٍ غليظٍ ... ما أراه يُقِرُّ بالتَّانِزِيلِ ) .  
( فانتحى دائباً يُدبُّ منها ... قلت إن الثريد للتَّادِيلِ ) .  
( فتغنني صوتاً ليوضح عِندي ... حيِّ أُمِّ العلاء قبل الرُّحِيلِ )