

الأغاني

- (وأقول منقوح البديّ كأنّه ... بردٌ تنافسه التّجارُ قَشيبٌ) .
يقول فيها في مدح الفضل .
- (والبرمكيّ إذا تقارب سنّهُ ... أو باعدته السنّ فهو نجيبٌ) .
- (خرّقُ العطاء إذا استهلّ عطاؤُهُ ... لا مُتّبعٌ منّا ولا مَحسوبٌ) .
- (يا آل برمكٍ ما رأينا مثلكم ... ما منكم إلا أغرّ و هوبٌ) .
- (وإذا بدا الفضلُ بنُ يحيى هيدتُهُ ... لجلاله إنّ الجليل مَهيبٌ) .
- (قاد الجيادَ إلى العِدَا وكأنها ... رجُلُ الجراد تَسوقهنّ جَنُوبٌ) .
- (قُبّاتٌ تُباري في الأعدّة شُرّبا ... تدعُ الحُزونَ كأنهنّ سُهوبٌ) .
- (من كل مضطرب العنان كأنه ... ذئب يبادرُهُ الفريسة ذيبٌ) .
- (تهوي بكلّ مغاورٍ عاداتُهُ ... صدقُ اللقاء فما له تكذيبٌ) .
- (حتى صَدَحَ الطالبِيّ بعارضٍ ... فيه المنايا تَغْتَدِي وتَوْوِبٌ) .
- (خاف ابنُ عبدِ ما خوّفتَهُ ... فجفاك ثم أتاك وهو مُنيبٌ) .
- (ولقد رآك الموتَ إلا أنّهُ ... بالطنّ يخطئ مرة ويصيبٌ) .
- (فرمى إليك بنفسه فَنجا بهّا ... أجلٌ إليه ينتهي مكتوبٌ) .
- (فكسوتَهُ ثوبَ الأمان وإنّهُ ... لا حبلُهُ واهٍ ولا مقضوبٌ) .
- (شَمنا إليك مَخيلةً لا خُلّاباً ... في الشّيمِ إذ بعضُ البروقِ خَلوبٌ) .
- (إنّا على ثِقَةٍ ووطنٍ صادقٍ ... مِمّا نؤمّله فليسَ زَخيبٌ)