

الأغاني

وهي قصيدة طويلة يقول فيها .

- (إليكَ أميرَ المؤمنين ولم أجدُ ... سواكَ مُجيراً منكَ يُدني ويمنعُ) .
- (تلمّستُ هل من شافع لي فلم أجدُ ... سوى رحمةٍ أعطاكها اللهُ تَشفعُ) .
- (لئن جلاّت الأجرامُ مني وأفظعتُ ... لَعفوئِكَ عن جُرْمي أجلُّ وأوسعُ) .
- (لئن لم تسعني يا بنَ عمِّ محمدٍ ... لما عجزت عني وسائلُ أربعُ) .
- (طُيبت عليها صيغةٌ ثم لم تزلْ ... على صالح الأخلاق والدين تُطبعُ) .
- (تغابيك عن ذي الذنبِ ترجو صلاحه ... وأنت ترى ما كان يأتي ويصنَعُ) .
- (وعفوكَ عمّان لو تكونُ جريمةُ ... لطارتُ به في الجوِّ نكباءُ زَعزعُ) .
- (وأزلك لا تنفكُ تُنعش عاثراً ... ولم تعترضه حين يكبوا ويختمعُ) .
- (وحلمك عن ذي الجهل من بعدما جرى ... به عذقُ من طائش الجهل أشنعُ) .
- (ففيهنَّ لي إمّا شافعٍ عن منافعُ ... وفي الأربع الأولى إليهنَّ أفرعُ) .
- (مناصحتي بالفعل إن كنت نائياً ... إذا كان دانٍ منك بالقول يخدعُ) .
- (وثانيةُ طنبي بك الخير غائباً ... وإن قلتَ عبدُ ظاهر الغشِّ مسجعُ) .
- (وثالثةُ أني على ما هو يته ... وإن كنتُ ر الأعداءُ فيَّ وشنّ عوا) .
- (ورابعةُ إليك يسوقني ... ولائي فمولاك الذي لا يضيّعُ) .
- (وإني لمولاك الذي إن جفوتَه ... أتى مستكيناً راهباً يتضرّعُ) .
- (وإني لمولاك الضعيفُ فأعفني ... فإنني لعفوٍ منك أهلٌ وموضعُ) .