

الأغاني

- (ألا من مبلغٌ مروانَ عني ... فإني ليسَ دهري بالفِرارِ) .
(ولا جزع من الحدّانِ يوماً ... ولكني أرود لكم و بارِ) .
و بار أرض لم يطأ أحد تراها .
(بهزمار ترادُ العيس فيها ... إذا أشفقنَ من قَلق الصِّفارِ) .
(وهنَّ يحشُن بالأعناق حوشاً ... كأن عظامهنَّ قِداحُ بارِ) .
(كأنَّ الرحلَ أسأَرَ من قَراها ... هلالَ عشيّة بعد السِّرارِ) .
(رأيتُ وقد أتى بجرانٍ دُوني ... ليلى بالغُميِّم ضوء نارِ) .
(إذا ما قلتُ قد خمدتَ زهاها ... عُميِّمُ الرند والعصف السواري) .
(يُشَبِّبُ وقودها ويلوحُ وهناً ... كما لاح الشَّيْب من الصِّوارِ) .
(كأنَّ النَّسار اذْ شُبَّتْ ليلى ... أضاءتْ جيدَ مُغزلة نَوارِ) .
(و تصطادُ القلوبَ على مطاها ... بلا جَعَد القرون ولا قِصارِ) .
(وتبسم عن نقيِّ اللونِ عذوبٍ ... كما شيفَ الأقاحي بالقطارِ) .
(أتجزعُ أنْ عرفتَ ببطن قَوِّ ... و صحراء الأديهم رسمَ دارِ)