

الأغاني

(وأدليتُ دَلَوِي في دِلاءِ كثيرةٍ ... فجئن مِلاءً غير دَلَوِي كما هِيا) .

(وأهلكني ألا تزالَ رَغِيبَةً ... تُقصِّرُ دوني أو تحُلُّ ورائيا) .

(أراني إذا استمطرتُ منكَ سحابةً ... لَيتَ طِرَني عادتُ عَجاجاً وسافيا) .

قال فرماه طلحة بحق فيه درة فأصاب صدره ووقعت في حجره و يقال بل أعطاه أربعة أحجار و

قال له لا تخدع عنها فباعها بأربعين ألفا ومات طلحة بسجستان .

ثم ولي من بعده رجل من بني عبد شمس يقال له عبد □ بن علي بن عدي و كان شحيا فقال له

أبو حزابة .

(يا بنَ عليٍّ بِرَحِّ الخفاءِ ... قد علِمَ الجيرانُ والاكفاءُ) .

(انك أنت النزلُ واللاءُ ... أنت لِعَينِ طَلَحَةَ الفِداءِ) .

(بنو عَدِي كلهم سواءُ ... كأنهم زينيةٌ جِراءُ) .

قصيدة يرثي فيها طلحة ويذم عبد □ بن علي .

قال ثم وليها بعد عبد □ بن علي عبد العزيز بن عبد □ بن عامر بن كريز أيام الفتنة

فاستأذنه أبو حزابة أن يأتي البصرة فأذن له فقدمها وكان الناس يحضرون المرید ويتناشدون

الاشعار ويتحدثون ساعة من