

الأغاني

- (من بين ملتهب الفؤاد ... وبين مكتئب الضمير) .
- (يا عدوّتي للدّين والدّنيا ... وللخَطاب الخطير) .
- (كانت جُفونِي ثَرَّةَ الآماق ... بالدّم مع الغزير) .
- (لو لم أمت جزعاً لعمرُك ... إنني عينُ الصبور) .
- (يومي هنالك كالسّنين ... وساعتي مثلُ الشّهُور) .
- (يا جعفرُ المتوكلُ العالِي ... علّاي البدر المُنير) .
- (اليوم عاد الدين غَضُضَ ... العود ذا ورَقٍ نَضير) .
- (واليوم أصبحت الخِلافة ... وهي أرسى من ثَبير) .
- (قد حالفتك وعاقدتك ... علّاي مطاولَةَ الدّهُور) .
- (يا رحمةً للعالمين ... يا ضياء المستنير) .
- (يا حجةَ اإِسْـمِ السّـمِتي ... طَهَرَتْ له بهُدًى ونُور) .
- (أنتَ فما نشاهد ... منكَ من كَرَمٍ وخير) .
- (حتى نقول ومَن° بِقُرْبِكَ ... من وليٍّ أو ناصير) .
- (البدرُ ينطق بيننا ... أم° جعفرُ فوقَ السرير) .
- (فإذا تواترتِ العَطائِم ... كُنْتَ منقطعَ الذّطير) .
- (وإذا تعذّرتِ العَطايا ... كنت فيضاً البُحور) .
- (تُمضي الصوابَ بلا وزير ... أو ظهيرٍ أو مُشير) .
- فقال المتوكل للفتح أن إبراهيم لينطق عن نية خالصة وود